

**PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA**  
**z języka niemieckiego dla klasy drugiej gimnazjum**  
**do podręczników *aha! Neu – 1B i 2A – kurs podstawowy***

**W bieżącym roku szkolnym na lekcjach języka niemieckiego będziesz:**

**1. poznawać słownictwo związane z następującymi kręgami tematycznymi:**

- nazwy pór roku i miesięcy;
- podawanie daty;
- przyjęcie urodzinowe: zaproszenia (pisemne i telefoniczne), potwierdzanie obecności, przygotowania do przyjęcia, prezenty, składanie życzeń;
- miejsce zamieszkania;
- opis domu i pomieszczeń, wyposażenie;
- spędzanie wakacji i ferii zimowych;
- terminy ferii i wakacji w Polsce i w Niemczech;
- środki transportu;
- nazwy krajów i języków;
- sposoby spędzania wolnego czasu
- określanie godziny
- czynności życia codziennego;
- przygotowywanie potraw
- artykuły spożywcze
- zwyczaje kulinarne

**2. ćwiczyć umiejętność:**

- uzyskiwania i udzielania informacji;
- relacjonowania;
- prowadzenia rozmowy telefonicznej / dialogów;
- sporządzania notatki;
- pisania listu / pocztówki;
- pisania e-maila;
- pisania zaproszenia;
- opisywania zdjęć;

- składania propozycji, przyjmowania / odrzucania propozycji;
- wyrażania opinii;
- przeprowadzania wywiadu;
- wykonywania prac projektowych;
- opowiadania ( przebiegu przyjęcia, wymarzonych prezentach, swoim miejscu zamieszkania, sposobach spędzania wakacji i ferii zimowych, , wrażeniach z balu karnawałowego, swoich zwyczajach żywieniowych, sposobach spędzania wolnego czasu);
- opisywania swojego pokoju;
- korzystania ze słownika dwujęzycznego oraz słownika przysłów.

### 3. kształcić umiejętność pracy z różnymi rodzajami tekstów:

- tekst czytany,
- tekst słuchany,
- dialog,
- list,
- pocztówka,
- e-mail,
- wywiad,
- notatka,
- historyjka obrazkowa,
- zaproszenie,
- zapiski z pamiętnika,,
- przysłowia,
- wiersz,
- piosenka,
- plakat
- diagram,
- tabela,
- krzyżówka,
- wąż wyrazowy,
- eliminatka,
- łamańce językowe (czyli zdania trudne do wypowiedzenia).

4. zdobywać podstawowe informacje dotyczące Niemiec, Austrii i Szwajcarii;
5. ćwiczyć umiejętność posługiwania się następującymi strukturami gramatycznymi:
  - zaimki osobowe w bierniku i w celowniku;
  - zaimki dzierżawcze w bierniku i w celowniku
  - liczebniki porządkowe;
  - przyimek *für*;
  - przyimki z celownikiem i biernikiem (*Wechselpräpositionen*);
  - przyimek *mit*;
  - przyimki: *von ... bis ...* i *vom ... bis zum ...*;
  - rodzajniki określone i nieokreślone w celowniku;
  - czasowniki: *sein, stehen, sitzen, liegen, hängen*;
  - wyrażenia *man muss* i *man kann*;
  - forma *möchte... + Infinitiv*;
  - czasowniki nieregularne

**Na semestr otrzymasz ocenę pozytywną, gdy opanujesz minimum programowe.**

## **SPRAWNOŚCI JĘZYKOWE**

1. **Sprawność czytania ze zrozumieniem, polegająca na zrozumieniu głównej myśli tekstu oraz zawartych w nim informacji szczegółowych, jest sprawdzana za pomocą następujących technik:**
  - zadania wielokrotnego wyboru (spośród kilku odpowiedzi wybierasz właściwą);
  - zadania typu prawda / fałsz;
  - odpowiedzi na pytania do tekstu,
  - przyporządkowanie tekstów do odpowiednich osób / właściwych dat;
  - ustalanie kolejności fragmentów tekstu;
  - dopasowanie tekstów do rysunków / ilustracji / znaków drogowych;
  - przyporządkowanie przysłów do ich polskich odpowiedników;
  - dopasowanie tytułów do tekstu / do poszczególnych części tekstu;
  - uzupełnianie tekstu z lukami;
  - uzupełnianie tabeli na podstawie przeczytanego tekstu;
  - określenie rodzaju tekstu;

- przyporządkowywanie wyrazów do poszczególnych kategorii tematycznych;
- podkreślanie w tekście pożądaných informacji;
- podawanie numerów wersów tekstu, w których znajdują się pożądanę informacje;
- łączenie fragmentów tekstu;
- wyszukiwanie antonimów;
- wybieranie, która z propozycji pasuje / nie pasuje do podanego słowa;
- oddzielanie w wężu literowym poszczególnych słów;
- wyszukiwanie słów w diagramie literowym;
- uzupełnianie brakujących liter w danym wyrazie;
- układanie zdań z podanego słownictwa;
- rysowanie na podstawie przeczytanego tekstu;
- opowiadanie po polsku treści przeczytanego tekstu.

### **Kryteria oceny sprawności czytania ze zrozumieniem**

**Ocenię podlegają wszystkie rodzaje czytania: szczegółowe, selektywne i całościowe.**

#### **Ocena celująca:**

##### **W zakresie czytania ze zrozumieniem uczniów:**

- spełnia wszystkie kryteria na ocenę *bardzo dobry*,
- bez trudu rozumie przedstawiane mu teksty informacyjne oraz użytkowe i nawet jeśli występują w nich nowe struktury gramatyczne lub nieznanę słownictwo, radzi sobie ze zrozumieniem tekstów w oparciu o kontekst sytuacyjny i umiejętność wysnuwania wniosków przyczynowo-skutkowych.

#### **Ocena bardzo dobra:**

##### **W zakresie czytania ze zrozumieniem uczniów:**

- bez trudu rozumie proste teksty użytkowe i informacyjne (list, e-mail, pocztówka, ogłoszenie, wywiad, zaproszenie, zapiski z pamiętnika, oferta turystyczna, recepta, zalecenia lekarza);
- sprawnie znajduje potrzebne informacje szczegółowe w tekstach użytkowych i informacyjnych;
- swobodnie rozumie ogólny sens czytanych tekstów.

#### **Ocena dobra:**

##### **W zakresie czytania ze zrozumieniem uczniów:**

- rozumie ogólnie większość prostych tekstów użytkowych i informacyjnych (list, e-mail, pocztówka, ogłoszenie, wywiad, zaproszenie, zapiski z pamiętnika, oferta turystyczna, recepta, zalecenia lekarza);
- znajduje większość potrzebnych informacji szczegółowych w tekstach użytkowych i informacyjnych;
- w zasadzie rozumie ogólny sens większości czytanych tekstów.

#### **Ocena dostateczna:**

##### **W zakresie czytania ze zrozumieniem uczeń:**

- rozumie ogólnie dużą część prostych tekstów użytkowych i informacyjnych (list, e-mail, pocztówka, ogłoszenie, wywiad, zaproszenie, zapiski z pamiętnika, oferta turystyczna, recepta, zalecenia lekarza);
- znajduje dużą część potrzebnych informacji szczegółowych w tekstach użytkowych i informacyjnych;
- rozumie ogólny sens dużej części czytanych tekstów.

#### **Ocena dopuszczająca:**

##### **W zakresie czytania ze zrozumieniem uczeń:**

- rozumie tylko niektóre proste teksty użytkowe i informacyjne (list, e-mail, pocztówka, ogłoszenie, wywiad, zaproszenie, zapiski z pamiętnika, oferta turystyczna, recepta, zalecenia lekarza);
- znajduje tylko niektóre potrzebne informacje szczegółowe w tekście użytkowym i informacyjnym;
- rozumie ogólny sens tylko niewielkiej części czytanych tekstów.

#### **Ocena niedostateczna:**

##### **W zakresie czytania ze zrozumieniem uczeń:**

- rozumie bardzo nieliczne proste teksty użytkowe i informacyjne (list, e-mail, pocztówka, ogłoszenie, wywiad, zaproszenie, zapiski z pamiętnika, oferta turystyczna, recepta, zalecenia lekarza);
- sporadycznie znajduje znikomą ilość potrzebnych informacji szczegółowych w tekście użytkowym i informacyjnym;
- z trudem rozumie ogólny sens bardzo nielicznych czytanych tekstów.

**UWAGA! Uczeń dyslektyczny powinien mieć możliwość kilkakrotnego przeczytania tekstu.**

2. **Sprawność rozumienia ze słuchu polega na rozumieniu globalnym, czyli zdolności rozumienia ogólnej tematyki tekstu oraz rozumieniu detalicznym, czyli selektywnym, w którym chodzi o wydobywanie ze słuchanego tekstu konkretnych informacji.**

**Sprawność rozumienia ze słuchu ćwiczona jest za pomocą następujących technik:**

- zadania wielokrotnego wyboru (spośród kilku odpowiedzi wybierasz właściwą),
- zadania typu prawda / fałsz,
- uzupełnianie luk w zapisie na podstawie wysłuchanych informacji,
- łączenie informacji w oparciu o wysłuchany tekst,
- odpowiedzi na pytania do wysłuchanego tekstu,
- przyporządkowanie wypowiedzi do poszczególnych osób występujących w tekście,
- przyporządkowanie obrazków do wysłuchanego tekstu,
- ustalenie kolejności fragmentów tekstu,
- rysowanie na podstawie wysłuchanego tekstu,
- streszczanie w języku polskim treści wysłuchanego tekstu,
- streszczanie w języku niemieckim treści wysłuchanego tekstu.

**Kryteria oceny sprawności rozumienia ze słuchu**

**Ocena celująca:**

**W zakresie rozumienia ze słuchu uczniów:**

- spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobry
- bez trudu rozumie prezentowane wypowiedzi niemieckojęzyczne oraz, nawet jeśli występują w nich nowe struktury gramatyczne lub nieznanne słownictwo, radzi sobie ze zrozumieniem wypowiedzi w oparciu o kontekst sytuacyjny i umiejętność wysnuwania wniosków przyczynowo-skutkowych.

**Ocena bardzo dobra:**

**W zakresie rozumienia ze słuchu uczniów:**

- bez trudu rozumie ogólnie wypowiedź niemieckojęzyczną wypowiedzianą przez różne osoby w normalnym tempie, zawierającą oprócz znanej leksyki i struktur gramatycznych również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić się z kontekstu;
- rozumie ogólny sens sytuacji komunikacyjnych, w tym intencję rozmówcy w różnych

warunkach odbioru;

- sprawnie wyszukuje informacje szczegółowe w wypowiedziach i dialogach;
- w pełni rozumie instrukcje nauczyciela formułowane w języku niemieckim i prawidłowo na nie reaguje.

### **Ocena dobra:**

#### **W zakresie rozumienia ze słuchu uczniów:**

- rozumie ogólnie większość wypowiedzi niemieckojęzycznych wypowiedzianych przez różne osoby w normalnym tempie, zawierających oprócz znanej leksyki i struktur gramatycznych również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić się z kontekstu;
- rozumie ogólny sens większości prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencję rozmówcy w różnych warunkach odbioru;
- wyszukuje większość informacji szczegółowych w wypowiedziach i dialogach;
- rozumie większość prostych instrukcji nauczyciela formułowanych w języku niemieckim i prawidłowo na nie reaguje.

### **Ocena dostateczna:**

#### **W zakresie rozumienia ze słuchu uczniów:**

- rozumie ogólnie dużą część wypowiedzi niemieckojęzycznych wypowiedzianych przez różne osoby w normalnym tempie, zawierających oprócz znanej leksyki i struktur gramatycznych również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić się z kontekstu;
- rozumie ogólny sens dużej części prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencję rozmówcy w różnych warunkach odbioru;
- wyszukuje dużą część informacji szczegółowych w wypowiedziach i dialogach;
- rozumie dużą część prostych instrukcji nauczyciela formułowanych w języku niemieckim i prawidłowo na nie reaguje.

### **Ocena dopuszczająca:**

#### **W zakresie rozumienia ze słuchu uczniów:**

- rozumie ogólnie tylko niektóre wypowiedzi niemieckojęzyczne wypowiedziane przez różne osoby w normalnym tempie zawierające oprócz znanej leksyki i struktur gramatycznych również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można się domyślić z kontekstu;
- rozumie ogólny sens tylko niektórych prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencję rozmówcy w różnych warunkach odbioru;

- wyszukuje tylko niektóre informacje szczegółowe w wypowiedziach i dialogach;
- rozumie tylko nieliczne proste instrukcje nauczyciela formułowane w języku niemieckim i prawidłowo na nie reaguje.

### **Ocena niedostateczna:**

#### **W zakresie rozumienia ze słuchu uczeń:**

- rozumie ogólnie bardzo nieliczne wypowiedzi niemieckojęzyczne wypowiedziane przez różne osoby w normalnym tempie zawierające oprócz znanej leksyki i struktur gramatycznych również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić się z kontekstu;
- rozumie ogólny sens bardzo nielicznych prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencję rozmówcy w różnych warunkach odbioru;
- wyszukuje bardzo nieliczne informacje szczegółowe w wypowiedziach i dialogach;
- rozumie bardzo nieliczne proste instrukcje nauczyciela formułowane w języku niemieckim.

### **3. Sprawność mówienia jest bardzo istotnym elementem w nauczaniu języka obcego. Wynika to z faktu, że ogólnym celem nauczania jest opanowanie języka w stopniu umożliwiającym w miarę sprawną komunikację językową w różnych sytuacjach życia codziennego.**

#### **Sprawność mówienia sprawdzana jest za pomocą następujących technik:**

- udzielanie i uzyskiwanie informacji;
- relacjonowanie wydarzeń;
- negocjowanie z partnerem dogodnego dla Ciebie rozwiązania danego problemu;
- opisywanie zdjęcia;
- odgrywanie ról;
- wyrażanie przypuszczenia;
- udzielanie rad;
- tworzenie dialogów;
- wyrażanie opinii na dany temat;
- prezentacja pracy projektowej na forum klasy;
- streszczanie przeczytanego tekstu;
- opowiadanie (o przebiegu przyjęcia, wymarzonych prezentach, swoim miejscu zamieszkania, sposobach spędzania wakacji i ferii zimowych, planach na nadchodzący weekend, historii detektywistycznej, zdarzeniu na skrzyżowaniu z perspektywy różnych uczestników zdarzenia, złym dniu w szkole, chorobach i dolegliwościach oraz sposobie ich leczenia, zdrowym trybie

życia);

- opisywanie położenia, drogi, swojego pokoju.

## **Kryteria oceny sprawności mówienia**

### **Ocena celująca**

#### **W zakresie sprawności mówienia uczniów:**

- tworzy wypowiedź spełniającą wszystkie kryteria na ocenę *bardzo dobry*;
- tworzy wypowiedzi wyróżniające się w jednym lub kilku zakresach (np. wyjątkowe bogactwo leksyki, spontaniczna i naturalna wypowiedź, ciekawe ujęcie tematu, biegła znajomość struktur gramatycznych).

### **Ocena bardzo dobra**

#### **W zakresie sprawności mówienia uczniów:**

- tworzy wypowiedź, która zawiera bogate słownictwo i frazeologię, pozwalające na przekazanie wszystkich wymaganych informacji;
- samodzielnie tworzy płynną wypowiedź;
- w zakresie poprawności gramatycznej tworzy wypowiedź zawierającą sporadyczne błędy, które nie zakłócają w żaden sposób komunikacji;
- pod względem fonetycznym tworzy wypowiedź całkowicie poprawną, bez błędów w wymowie i intonacji;
- współtworzy niczym nie zakłóconą komunikację.

### **Ocena dobra**

#### **W zakresie sprawności mówienia uczniów:**

- tworzy wypowiedź, którą cechuje dobry poziom znajomości słownictwa i struktur językowych, zawierającą wyrażenia odpowiednie do przekazania większości wymaganych informacji;
- tworzy płynną wypowiedź przy pewnej pomocy nauczyciela;
- tworzy wypowiedź zawierającą nieliczne usterki gramatyczne, które mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie;
- tworzy wypowiedź w dużej mierze poprawną fonetycznie i intonacyjnie, zawierającą nieliczne usterki;
- współtworzy komunikację z drobnymi usterekami.

### **Ocena dostateczna**

### **W zakresie sprawności mówienia uczniów:**

- tworzy wypowiedź, którą cechuje podstawowy poziom znajomości słownictwa i struktur językowych oraz niektóre, odpowiednie wyrażenia pozwalające na przekazanie zasadniczej części wymaganych informacji;
- tworzy wypowiedź płynną w znacznej części, poszerzenie jej wymaga pomocy nauczyciela;
- tworzy wypowiedź zawierającą błędy gramatyczne o charakterze przeoczeń, świadczące o niepełnym opanowaniu niektórych struktur;
- tworzy wypowiedź zrozumiałą pod względem fonetycznym pomimo błędów w wymowie niektórych wyrazów i w intonacji;
- pomimo trudności w formułowaniu lub rozumieniu pytań i odpowiedzi współtworzy komunikację w podstawowym zakresie.

### **Ocena dopuszczająca**

#### **W zakresie sprawności mówienia uczniów:**

- tworzy wypowiedź zawierającą ubogie słownictwo i bardzo proste struktury językowe pozwalające na przekazanie tylko nielicznych wymaganych informacji;
- tworzy wypowiedź płynną jedynie we fragmentach i wyłącznie dzięki pomocy nauczyciela;
- tworzy wypowiedź zawierającą błędy gramatyczne wskazujące na nieznaną niektórych struktur;
- tworzy wypowiedź zrozumiałą pod względem fonetycznym w ograniczonym zakresie;
- współtworzy komunikację w wąskim zakresie.

### Ocena niedostateczna

#### **W zakresie sprawności mówienia uczniów:**

- tworzy wypowiedź, którą cechuje bardzo ograniczona znajomość słownictwa i nieporadne użycie struktur językowych, co powoduje, że nie zawiera ona wystarczającej liczby wymaganych informacji;
- mimo pomocy nauczyciela nie tworzy płynnej wypowiedzi;
- tworzy wypowiedź zawierającą liczne, rażące błędy gramatyczne różnego typu;
- tworzy wypowiedź niezrozumiałą pod względem fonetycznym;
- nie współtworzy komunikacji: pytania nie są zrozumiałe, a odpowiedzi są nie na temat.

**4. Sprawność pisania jest zintegrowana z innymi sprawnościami. Jest systematycznie rozwijana podczas całego procesu nauczania języka i uwzględnia różne formy tekstów użytkowych.**

## **Sprawność pisania jest sprawdzana za pomocą następujących technik:**

- tworzenie wybranych form użytkowych (list, e-mail, pocztówka, zaproszenie);
- tworzenie swobodnej wypowiedzi pisemnej na zadany temat (miejsce, do którego chciałabyś / chciałbyś pojechać w czasie wakacji, spotkanie klasowe, wczorajszy dzień, zdrowy styl życia);
- tworzenie / uzupełnianie dialogu dotyczącego konkretnej sytuacji;
- opisywanie ilustracji;
- podpisywanie zdjęć;
- sporządzanie notatki;
- udzielanie pisemnej odpowiedzi na pytania;
- przekształcanie zdań;
- uzupełnianie zdań, tabeli, krzyżówki;
- układanie zdań z podanego słownictwa;
- przygotowywanie prac projektowych (np. ilustrowanej prezentacji, plakatu).

## **Kryteria oceny sprawności pisania**

### **Ocena celująca**

#### **W zakresie sprawności pisania uczniów:**

- tworzy wypowiedź pisemną spełniającą wszystkie kryteria na ocenę *bardzo dobry*;
- tworzy wypowiedzi pisemne, które wyróżniają się w jednym lub kilku zakresach (np. wyjątkowe bogactwo leksyki, inwencja stylistyczna, biegła znajomość struktur gramatycznych).

### **Ocena bardzo dobra**

#### **W zakresie sprawności pisania uczniów:**

- bezbłędnie wykonuje polecenia zawarte w ćwiczeniach (pisanie odtwórcze);
- tworzy wypowiedzi pisemne bogate pod względem treści (słownictwo, struktury gramatyczne), logiczne, harmonijne i spójne;
- tworzy wypowiedzi pisemne poprawne językowo, w których sporadycznie występują błędy gramatyczne i leksykalne nie zakłócające komunikacji oraz nieliczne błędy w pisowni nie zmieniające lub nie zniekształcające znaczenia wyrazu.

### **Ocena dobra**

#### **W zakresie sprawności pisania uczniów:**

- samodzielnie z niewielkimi uchybieniami wykonuje polecenia zawarte w ćwiczeniach (pisanie odtwórcze);
- tworzy proste wypowiedzi pisemne, wykorzystując większość poznanych środków językowych;
- tworzy wypowiedzi pisemne, które zawierają nieliczne błędy gramatyczne, leksykalne i ortograficzne i w nieznacznym stopniu zakłócają zrozumienie treści.

### **Ocena dostateczna**

#### **W zakresie sprawności pisania uczniów:**

- w większości poprawnie wykonuje polecenia zawarte w ćwiczeniach (pisanie odtwórcze);
- tworzy wypowiedzi pisemne, stosując liczne powtórzenia leksykalne i mało urozmaicone struktury gramatyczne;
- tworzy wypowiedzi pisemne, które czasami cechują dość liczne usterki ortograficzne i gramatyczne oraz niewłaściwy dobór słów, co częściowo zakłóca komunikację i świadczy o niepełnym opanowaniu struktur.

### **Ocena dopuszczająca**

#### **W zakresie sprawności pisania uczniów:**

- w sposób niepełny realizuje polecenia zawarte w ćwiczeniach (pisanie odtwórcze);
- tworzy tylko niektóre proste wypowiedzi pisemne, ponadto wypowiedzi te są chaotyczne, tylko częściowo zgodne z tematem, zawierają ubogie słownictwo i bardzo mało urozmaicone struktury gramatyczne;
- tworzy wypowiedzi pisemne, które charakteryzują się niewłaściwym doбором słów, licznymi usterekami ortograficznymi i gramatycznymi, co w dość znacznym stopniu zakłóca komunikację i świadczy o słabym opanowaniu struktur.

### **Ocena niedostateczna**

#### **W zakresie sprawności pisania uczniów:**

- pomimo pomocy nauczyciela nie jest w stanie w sposób pełny wykonywać poleceń zawartych w ćwiczeniach (pisanie odtwórcze);
- z powodu bardzo ograniczonej znajomości słownictwa, nieporadnego użycia struktur językowych i gramatycznych z trudem tworzy tylko niektóre proste wypowiedzi pisemne, ponadto wypowiedzi te są chaotyczne, niespójne, pozbawione logiki, w większości przypadków nie na temat;
- nie opanował umiejętności budowania prostych zdań, popełnia błędy stylistyczne, liczne,

rażące błędy ortograficzne, gramatyczne i leksykalne, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację i świadczą o nieopanowaniu struktur.

### **UWAGA! Kryteria stosowane wobec uczniów ze zdiagnozowaną dysgrafią bądź dysleksją.**

**Ocenianie uczniów ze zdiagnozowanymi problemami dysgraficznymi lub dyslektycznymi, które według najnowszych badań dotyczą około 10-15% populacji, wymaga odrębnego podejścia i zastosowania specyficznych kryteriów.**

**Ogólne zasady są następujące:**

- indywidualne traktowanie ucznia i stawianie mu wymagań stosownie do jego możliwości;
- w razie potrzeby ocenianie ucznia na podstawie jego wypowiedzi ustnych;
- ocenianie prac pisemnych z pominięciem błędów ortograficznych;
- umożliwienie uczniowi kilkakrotnego wysłuchania nagrania lub przeczytania tekstu;
- w razie konieczności umożliwienie uczniowi korzystania z komputera przy wykonywaniu zadań pisemnych.