

### WYMAGANIA EDUKACYJNE I OCENIANIE DLA KLASY III

Dziedzina edukacji	Zakres umiejętności	Poziom opanowania umiejętności	Kryteria: Uczeń:
<p style="text-align: center;"><b>EDUKACJA POLONISTYCZA</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Umiejętność mówienia i słuchania</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Poziom wykraczający</b></p>	<p>W wypowiedzi w pełni korzysta z przekazywanych informacji. Zna formy użytkowe : życzenia, zaproszenie, krótkie opowiadanie, list; potrafi z nich korzystać. Samodzielnie wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich. Ustala kolejność zdarzeń i ich wzajemną zależność. Odróżnia zdarzenia istotne od mniej ważnych. Wskazuje postacie główne i drugorzędne. Charakteryzuje bohaterów, oceniając ich postępowanie. Podaje kilka propozycji opowiadań twórczych związanych z treścią utworu, np. dalsze losy bohatera, komponowanie początku i końca utworu lub ilustracji. Śmiało przedstawia swoje myśli na różne tematy w spójnej, wielozdaniowej wypowiedzi. Posiada bogate słownictwo, używa zdań rozwiniętych. Wykazuje się dużą wiedzą wypowiadając się na tematy związane z doświadczeniami, przeżyciami i lekturą. Bezbłędnie określa formy rzeczownika, czasownika i przymiotnika. W wypowiedziach posługuje się trudnymi wyrazami i związkami frazeologicznymi. Dobiera wyrazy pokrewne i wyrazy o znaczeniu przeciwnym. Poprawnie łączy wyrazy w związki frazeologiczne.</p>
		<p style="text-align: center;"><b>Poziom rozszerzający</b></p>	<p>Uważnie słucha wypowiedzi i w pełni korzysta z przekazywanych informacji. Zna formy użytkowe: życzenia, zaproszenie, krótkie opowiadanie, list; potrafi z nich korzystać. Ustala w utworze literackim lub historyjce obrazkowej kolejność zdarzeń i dostrzega ich wzajemną zależność. Wskazuje postacie główne i drugorzędne. Dokonuje oceny bohatera i uzasadnia swój sąd. Wynajduje w tekście fragmenty na określony przez nauczyciela temat. Wykazuje się znajomością literatury dla dzieci, swobodnie wypowiada się na jej temat, potrafi podać nazwiska autorów i tytuły utworów. Korzysta z biblioteki klasowej i szkolnej. Dzieli się wrażeniami z audycji radiowych, programów telewizyjnych, sztuk teatralnych, filmów dla dzieci. Wypowiada się w rozwiniętej i uporządkowanej formie na tematy związane z doświadczeniami, przeżyciami i lekturą. Ustala związki między wyrazami w zdaniu za pomocą odpowiednich</p>

			<p>pytań. Bezbłędnie rozpoznaje rodzaje zdań w wypowiedziach ustnych i pisemnych. Bezbłędnie rozpoznaje części mowy i zna pytania rządzące nimi. Stosuje, w zależności od potrzeb, zdania i równoważniki zdań. Posługuje się zdaniami złożonymi z wykorzystaniem wskaźników zespolenia. Posiada bogate słownictwo.</p>
		<b>Poziom podstawowy</b>	<p>Uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji. Zna podstawowe formy użytkowe: życzenia, zaproszenie, krótkie opowiadanie, list; na ogół potrafi z nich korzystać. Opowiada treści po jednorazowym cichym przeczytaniu tekstu stosując poprawne formy gramatyczne i stylistyczne; wyodrębnia postaci i zdarzenia w tekście literackim, ocenia postępowanie bohaterów; swobodnie wypowiada się na podstawie wydarzeń z życia, ilustracji, filmu. Rozumie znaczenie słownictwa czynnego, ale nie zawsze posługuje się nim. Poprawnie łączy wyrazy w związki frazeologiczne. Potrafi wyjaśnić większość niezrozumiałych wyrazów i związków frazeologicznych oraz zastępować je innymi</p>
		<b>Poziom dopełniający</b>	<p>Na ogół uważnie słucha wypowiedzi, stara się korzystać z przekazywanych informacji. Wyszukuje w tekście najważniejsze informacje zgodnie z poleceniem. Z pomocą nauczyciela rozpoznaje formy użytkowe: życzenia, zaproszenie, krótkie opowiadanie, list; potrafi z nich korzystać. Wypowiada się na temat utworu literackiego ubogim słownictwem. Ma trudności z ustaleniem kolejności zdarzeń. Wykazuje się niewielką wiedzą z zakresu literatury dla dzieci. Wymaga drobnych wskazówek nauczyciela przy wypowiadaniu się na określony temat. Posiada dość ubogie słownictwo. Buduje krótkie zdania, nie stosuje porównań, określeń, związków frazeologicznych. Ma problemy ze zrozumieniem trudnych wyrazów i związków frazeologicznych i zastępowaniem ich innymi.</p>
		<b>Poziom konieczny</b>	<p>Nie zawsze uważnie słucha wypowiedzi innych, tylko częściowo korzysta z przekazywanych informacji. Nie zawsze poprawnie rozpoznaje podstawowe formy użytkowe: życzenia, zaproszenie, list, krótkie opowiadanie. Ma duże trudności w wypowiadaniu się na temat utworu literackiego. Nie potrafi samodzielnie ustalić kolejności wydarzeń, wskazać postaci, wyznaczyć odpowiednich fragmentów w utworze. Wymaga</p>

			naprowadzających pytań nauczyciela przy wypowiedziach na dany temat. Posiada ubogie słownictwo. Na pytania odpowiada wyrazami lub krótkimi zdaniami. Ma duże problemy ze zrozumieniem trudnych wyrazów i związków frazeologicznych, nie potrafi zastąpić ich innymi.
		<b>Brak umiejętności</b>	Nie potrafi w pełni skupić uwagi na słuchanej wypowiedzi, zapamiętuje nieliczne z przekazywanych informacji. Nie rozpoznaje podstawowych form użytkowych: życzenia, zaproszenie, krótkie opowiadanie, list; na ogół nie potrafi z nich korzystać. Wypowiada się bardzo krótko, nie łączy zdań w całość. Posiada bardzo ubogie słownictwo. Na pytania odpowiada wyrazami lub monosylabami. Nie rozumie trudnych wyrazów i związków frazeologicznych, nie potrafi zastępować ich innymi.
	<b>Umiejętność czytania.</b>	<b>Poziom wykraczający</b>	Czyta głośno, poprawnie i płynnie nowy tekst, uwzględniając zmianę siły i tonu głosu, tempo czytania, pauzy gramatyczne i logiczne. Rozumie nowy tekst po jednorazowym przeczytaniu. Samodzielnie wyszukuje w tekście potrzebne informacje, korzysta ze słowników i encyklopedii.
		<b>Poziom rozszerzający</b>	Płynnie, wyraziście i poprawnie czyta głośno nowe, łatwe teksty. Czyta po cichu ze zrozumieniem. Potrafi czytać teksty z podziałem na role, zwracając uwagę na znaki interpunkcyjne. Wyszukuje w tekście potrzebne informacje i w miarę możliwości korzysta z obrazkowych słowników i encyklopedii.
		<b>Poziom podstawowy</b>	Popelnia drobne błędy w trakcie czytania. Czyta wolno. Rozumie tekst po jednorazowym przeczytaniu przy ukierunkowaniu przez nauczyciela. Wyszukuje w tekście potrzebne informacje i w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci na I etapie edukacyjnym.
		<b>Poziom dopełniający</b>	Czyta wolno tekst, dzieląc trudniejsze wyrazy na sylaby. Ma trudności ze zrozumieniem tekstu po jednorazowym przeczytaniu. Wymaga pomocy nauczyciela przy wykonywaniu poleceń.
		<b>Poziom konieczny</b>	Czyta wolno, głośkując i dzieląc wyrazy na zgłoski. Nie rozumie tekstu po jednorazowym przeczytaniu. Wymaga dużej i stałej pomocy nauczyciela przy wykonywaniu poleceń. Z pomocą nauczyciela wyszukuje w tekście potrzebne informacje

		<b>Brak umiejętności</b>	Nie opanował wiadomości i umiejętności w czytaniu, pracy z tekstem literackim oraz mówienia określonego minimum programowym, a braki te uniemożliwiają mu dalsze zdobywanie wiedzy z tego zakresu. Nie potrafi wyszukiwać w tekście potrzebnych informacji.
<b>Umiejętność pisania.</b>		<b>Poziom wykraczający</b>	Samodzielnie układa i tworzy wypowiedzi pisemne: opowiadania i opis, życzenia, list, zaproszenia. Pisze bardzo poprawnie od strony graficznej, kształtnie, płynnie i czytelnie. Właściwie rozmieszcza tekst ciągly na stronie. Wykazuje się znajomością zasad pisowni i potrafi zastosować je w praktyce. Pisze teksty bezbłędnie z pamięci i ze słuchu. Nie popełnia żadnych błędów gramatycznych w mowie i w piśmie.
		<b>Poziom rozszerzający</b>	Samodzielnie układa i tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opowiadania i opis, życzenia, list, zaproszenia. Pisze kształtnie, płynnie i czytelnie. Właściwie rozmieszcza tekst ciągly na stronie. Wykazuje się znajomością zasad pisowni i potrafi zastosować je w praktyce. Pisze bezbłędnie ze słuchu i z pamięci wyrazy, zdania i krótkie teksty. Potrafi prawidłowo stosować znaki interpunkcyjne, bezbłędnie porządkuje wyrazy według pierwszej i drugiej litery alfabetu.
		<b>Poziom podstawowy</b>	Układa i tworzy wypowiedzi pisemne: krótkie opowiadania i opis, życzenia, list, zaproszenia pod kierunkiem nauczyciela. Pisze dość czytelnie i kształtnie wyrazy i zdania. Prawidłowo rozmieszcza tekst ciągly na stronie. Wykazuje się znajomością zasad pisowni i z nielicznymi błędami potrafi je zastosować w praktyce.
		<b>Poziom dopełniający</b>	Układa i tworzy wypowiedzi pisemne: krótkie opowiadania i opis, życzenia, list, zaproszenia z dużą pomocą nauczyciela. Popełnia błędy graficzne w zakresie proporcji, kształtu i łączenia liter. Popełnia błędy w prawidłowym rozmieszczaniu tekstu ciągłego na stronie. Wykazuje znajomość zasad pisowni, ale nie zawsze prawidłowo stosuje je w praktyce. Popełnia błędy w pisaniu z pamięci i ze słuchu wyrazów, zdań, krótkich tekstów. Potrafi wykazać się zdobytymi wiadomościami pod kierunkiem
		<b>Poziom konieczny</b>	Wymaga szczególnej pomocy nauczyciela w postaci np. tekstu z lukami, rozsypanek i innych. Pisze mało czytelnie, w wolnym tempie.

			Niepoprawnie rozmieszcza tekst ciągły na stronie. Wykazuje bardzo słabą znajomość zasad pisowni. Popelnia rażące błędy w pisaniu wyrazów i zdań z pamięci i ze słuchu.
		<b>Brak umiejętności</b>	Brak umiejętności układania zdań i tekstów. Pisze mało czytelnie i w bardzo wolnym tempie, nie pamięta kształtów rzadziej używanych liter. Niepoprawnie rozmieszcza tekst na stronie. Nie zna żadnej zasady pisowni.
<b>EDUKACJA PLASTYCZNA</b>	<b>Wyrażanie własnych myśli i uczuć w różnorodnych formach plastycznych; ekspresja przez sztukę, percepcja sztuki.</b>	<b>Poziom wykraczający</b>	Wie o istnieniu i korzysta z ofert placówek działających na rzecz kultury; realizuje niekonwencjonalne projekty w zakresie form użytkowych służące kształtowaniu wizerunku własnego i otoczenia oraz upowszechnianiu kultury w szkole; tworzy prace plastyczne, które charakteryzuje nowatorskie rozwiązanie zagadnień; dba o estetykę prac i dobrą organizację warsztatu pracy; wykazuje uzdolnienia plastyczne, które pogłębia na zajęciach pozalekcyjnych i odnosi sukcesy w konkursach plastycznych; bezpiecznie korzysta z narzędzi multimedialnych w swojej działalności twórczej.
		<b>Poziom rozszerzający</b>	Aktywnie uczestniczy w życiu kulturalnym środowiska rodzinnego, szkolnego i lokalnego; rozróżnia dziedziny działalności twórczej człowieka i przekazy medialne, a także rzemiosło artystyczne i sztukę ludową; rozpoznaje wybrane dzieła architektury i sztuk plastycznych należące do polskiego i europejskiego dziedzictwa kultury; opisuje ich cechy charakterystyczne; posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w technikach płaskich i przestrzennych; w miarę możliwości korzysta z narzędzi medialnych w swojej działalności twórczej.
		<b>Poziom podstawowy</b>	Nazywa dziedziny sztuk plastycznych na podstawie danego wytworu; realizuje proste projekty w zakresie form użytkowych służące kształtowaniu wizerunku własnego i otoczenia oraz upowszechnianiu kultury w szkole; wypowiada się w technikach plastycznych płaskich i przestrzennych korzystając z bazy kolorów; z pomocą nauczyciela rozpoznaje wybrane dzieła architektury i sztuk plastycznych
		<b>Poziom dopełniający</b>	Niechętnie podejmuje zadania plastyczne, często nie kończy prac lub są one niestaranne; ma trudności z rozróżnianiem dziedzin działalności twórczej człowieka, przekazów medialnych, a także rzemiosła artystycznego i sztuki ludowej; używa małej palety barw i stosuje

			ubóstwo kształtów i szczegółów w działalności twórczej; z pomocą nauczyciela organizuje warsztat pracy.
		<b>Poziom konieczny</b>	Nie udziela się w życiu kulturalnym środowiska w którym żyje; wykazuje słabą znajomość dzieł architektury i sztuk plastycznych, a także warsztatu plastycznego i umiejętności posługiwania się nim; posiada niski stopień indywidualnego zaangażowania; oczekuje stałej pomocy w organizowaniu warsztatu pracy.
		<b>Brak umiejętności</b>	Nawet przy pomocy nauczyciela uczeń nie wykazywał aktywności, nie brał udziału w zajęciach. Nie spełnił kryteriów wymagań edukacyjnych
<b>EDUKACJA SPOŁECZNA</b>	<b>Wychowanie do zgodnego współdziałania z rówieśnikami i dorosłymi, przynależności do rodziny, społeczności lokalnej, kraju, Europy.</b>	<b>Poziom wykraczający</b>	Odróżnia dobro od zła, stara się być sprawiedliwym i prawdomównym; nie krzywdzi słabszych i pomaga potrzebującym; identyfikuje się ze swoją rodziną i jej tradycjami; podejmuje obowiązki domowe oraz rzetelnie je wypełnia; zna status ekonomiczny rodziny i dostosowuje do niego swoje oczekiwania; jest chętny do pomocy, respektuje prawa innych; jest tolerancyjny wobec osób innej narodowości, tradycji kulturowej; zna prawa ucznia i wzorowo wypełnia obowiązki; zna najbliższą okolicę, jej ważniejsze obiekty, tradycje; uczestniczy w wydarzeniach organizowanych przez lokalną społeczność; samodzielnie opisuje ważniejsze wydarzenia historyczne; orientuje się w tym, że są ludzie szczególnie zasłużeni dla miejscowości, w której mieszka, dla Polski i świata; wie, jak ważna jest praca w życiu człowieka; potrafi wymienić zawody i opisać ludzką pracę; zna zagrożenia płynące ze strony ludzi; potrafi wezwać pomoc.
		<b>Poziom rozszerzający</b>	Potrafi odróżnić, co jest dobre i wartościowe w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi; jest prawdomówny; troszczy się o bezpieczeństwo własne i innych; zna relacje rodzinne i wywiązuje się z obowiązków wobec najbliższych; potrafi dostosować własne oczekiwania do realiów ekonomicznych rodziny; ma wiedzę na temat swojej miejscowości, wie, jak ważna jest praca w życiu człowieka; potrafi wymienić zawody i opisać ludzką pracę; zna zagrożenia płynące ze strony ludzi; potrafi wezwać pomoc.
		<b>Poziom podstawowy</b>	Wie, że warto być odważnym, mądrym i pomagać potrzebującym; stara się być prawdomówny, respektować prawa innych i być

			tolerancyjnym wobec osób innej narodowości, tradycji kulturowej; wie, do kogo i w jaki sposób zwrócić się o pomoc w razie zagrożenia ze strony innych; wie, jakiej jest narodowości i gdzie mieszka; zna ważne wydarzenia historyczne.
		<b>Poziom dopełniający</b>	Nie zawsze odróżnia dobro i zło w kontaktach z rówieśnikami; czasami nie przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej i w świecie dorosłych; zdarza się, że niegrzecznie zwraca się do innych; ma podstawowe, bardzo ogólne wiadomości na temat rodziny, miejsca zamieszkania, kraju, wykonywanych przez ludzi zawodów.
		<b>Poziom konieczny</b>	Sprawia problemy wychowawcze w zakresie współdziałania z innymi; nie przestrzega podstawowych wartości etycznych; nie dba o własne bezpieczeństwo i często wywołuje zagrożenia zdrowia własnego i innych; bardzo słabo orientuje się w otaczającym środowisku społecznym dotyczącym przynależności narodowej, sytuacji ekonomicznej rodziny, ważnych dla kraju wydarzeń.
		<b>Brak umiejętności</b>	Nawet przy pomocy nauczyciela uczeń nie wykazywał aktywności, nie brał udziału w zajęciach. Nie spełnił kryteriów wymagań edukacyjnych
<b>EDUKACJA PRZYRODNICZA</b>	<b>Wychowanie do rozumienia i poszanowania przyrody ożywionej i nieożywionej.</b>	<b>Poziom wykraczający</b>	Samodzielnie obserwuje i prowadzi skomplikowane doświadczenia przyrodnicze oraz wyciąga z nich wnioski; opisuje życie w wybranych ekosystemach; nazywa charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski, wymienia i rozpoznaje faunę i florę różnych ekosystemów; wyjaśnia zależności różnorodnych zjawisk przyrody; podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody i zna jej wpływ na życie ludzi, zwierząt i roślin; nazywa części ciała i organy wewnętrzne, potrafi wskazać ich umiejscowienie; zawsze dba o zdrowie a także bezpieczeństwo swoje i innych; z własnej inicjatywy gromadzi materiały dotyczące środowiska; wnosi do pracy własne pomysły i posiada rozległą wiedzę przyrodniczą.
		<b>Poziom rozszerzający</b>	Posiada ogólną wiedzę o otaczającym środowisku przyrodniczym; prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze, analizuje je i wiąże przyczynę ze skutkiem; opisuje życie w wybranych ekosystemach; nazywa charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski oraz wymienia typowe zwierzęta i rośliny; wyjaśnia zależność zjawisk przyrody od pór roku; podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku; nazywa części ciała i organy wewnętrzne

			zwierząt i ludzi; zna podstawowe zasady racjonalnego odżywiania się; orientuje się w zagrożeniach ze strony roślin i zwierząt, a także w zagrożeniach typu burza, huragan, śnieżycy, lawina, powódź itp.; wie, jak trzeba zachować się w takich sytuacjach.
		<b>Poziom podstawowy</b>	Rozpoznaje i nazywa charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski oraz wybrane gatunki roślin i zwierząt; podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku; wie, jak zachować się w sytuacji zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych; zna wpływ przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt i roślin; stosuje podstawowe zasady racjonalnego odżywiania się; z pomocą nauczyciela prowadzi doświadczenia przyrodnicze i wyciąga z nich wnioski.
		<b>Poziom dopełniający</b>	Myli informacje dotyczące ekosystemów lasu, ogrodu, łąki, parku, zbiorników wodnych, a także zwierząt, roślin egzotycznych; nie potrafi wymienić charakterystycznych elementów krajobrazów Polski; prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze pod kierunkiem nauczyciela; nie zawsze stosuje się do zasad ochrony przyrody i nie zawsze wie, jak zachować się w sytuacjach zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych.
		<b>Poziom konieczny</b>	Słabo orientuje się w najbliższym środowisku przyrodniczym; nie wykazuje zainteresowania prowadzeniem obserwacji przyrody w różnych porach roku; nie dba o ochronę przyrody
		<b>Brak umiejętności</b>	Nawet przy pomocy nauczyciela uczeń nie wykazywał aktywności, nie brał udziału w zajęciach. Nie spełnił kryteriów wymagań edukacyjnych
<b>EDUKACJA MATEMATYCZNA</b>	<b>Stosunki przestrzenne, klasyfikacja, figury geometryczne; liczenie i sprawności rachunkowe;</b>	<b>Poziom wykraczający</b>	Uczeń rozwija swoje uzdolnienia, zna własności trójkątów i prostokątów, potrafi sprawnie obliczyć obwód trójkąta i prostokąta, gdy dane są długości boków. Wie, że nasz system liczenia jest dziesiętkowy i pozycyjny, i rozumie, co to znaczy, przelicza poprawnie nazywając liczby w zakresie 100, zapisuje i odczytuje liczebniki w zakresie 100; prawidłowo porządkuje i porównuje liczby wielocyfrowe w zakresie 100 wykorzystując znaki nierówności; biegle dodaje, odejmuje, mnoży i dzieli w pamięci w zakresie 100, wykorzystuje poznane własności działań arytmetycznych (przemienności dodawania i mnożenia, oraz łączności dodawania i mnożenia); rozumie, nazywa i stosuje terminy matematyczne: suma, składnik, odjemna, odjemnik,



	<p><b>pomiar, obliczenia zegarowe, pieniężne, kalendarzowe.</b></p>		<p>różnica, iloczyn, czynnik, dzielna, dzielnik, iloraz; biegle czyta ze zrozumieniem tekst zadania; bez problemów zapisuje dane i szukane zadania w wygodny dla siebie sposób; potrafi rozwiązywać zadania proste i złożone (dwudziałaniowe), w tym na porównywanie różnicowe, stosując własne strategie rozwiązania, samodzielnie sprawdza otrzymane zadania, układa i rozwiązuje proste zadania algebraiczne; biegle potrafi liczyć do 1000, potrafi porównywać i porządkować liczby czterocyfrowe według podanych warunków; bardzo dobrze zna jednostki miary (poznane w kl. I-III) i ich skróty. Sprawnie wykonuje proste obliczenia: zegarowe na godzinach i minutach, kalendarzowe na dniach tygodnia, miesiącach i latach; dotyczące masy (pół kilograma, kilogram, dekagram, gram), dotyczące pojemności (litr, pół litra, ćwierć litra).</p>
		<p><b>Poziom rozszerzający</b></p>	<p>Uczeń zna własności trójkątów i prostokątów, potrafi obliczyć obwód trójkąta i prostokąta, gdy dane są długości boków. Wie i rozumie, że nasz system liczenia jest dziesiętkowy i pozycyjny; przelicza poprawnie nazywając liczby w zakresie 100; zapisuje i odczytuje liczebniki w zakresie 100; porządkuje i porównuje i liczby wielocyfrowe w zakresie 100; sprawnie dodaje, odejmuje, mnoży i dzieli w pamięci w zakresie 100; wykorzystuje poznane własności działań arytmetycznych (przemienności dodawania i mnożenia, oraz łączności dodawania i mnożenia); rozumie, nazywa i stosuje terminy matematyczne : suma, składnik, odjemna, odjemnik, różnica, iloczyn, czynnik, dzielna, dzielnik, iloraz; sprawnie czyta ze zrozumieniem tekst zadania; nie ma problemów z zapisem danych i szukanych zadania w wygodny dla siebie sposób, potrafi rozwiązywać proste zadania tekstowe, w tym na porównywanie różnicowe, stosując własne strategie rozwiązania, samodzielnie sprawdza otrzymane zadania, układa i rozwiązuje proste zadania algebraiczne; potrafi liczyć do 1000 pełnymi setkami; potrafi porównywać i porządkować liczby czterocyfrowe według podanych warunków, bardzo dobrze zna jednostki miary (poznane w kl. I-III) i ich skróty. Sprawnie wykonuje proste obliczenia: zegarowe na godzinach i minutach, kalendarzowe na dniach tygodnia, miesiącach i latach, dotyczące masy (pół kilograma, kg, dag, gram), dotyczące pojemności (litr, pół litra, ćwierć</p>

			litra).
		<b>Poziom podstawowy</b>	<p>Uczeń zna własności trójkątów i prostokątów, potrafi obliczyć obwód trójkąta i prostokąta, gdy dane są długości boków. Wie i rozumie, że nasz system liczenia jest dziesiętkowy i pozycyjny, przelicza poprawnie nazywając liczby w zakresie 100, zapisuje i odczytuje liczebniki w zakresie 100; porządkuje i porównuje liczby wielocyfrowe w zakresie 100, dobrze radzi sobie z dodawaniem, odejmowaniem, mnożeniem i dzieleniem w pamięci w zakresie 100; wykorzystuje prawie wszystkie poznane własności działań arytmetycznych (przemienności dodawania i mnożenia, oraz łączności dodawania i mnożenia), rozumie i stosuje terminy matematyczne: suma, składnik, różnica, iloczyn, czynnik, iloraz; w miarę sprawnie czyta ze zrozumieniem tekst zadania; raczej nie ma problemów z zapisem danych i szukanych zadania w wygodny dla siebie sposób, w miarę samodzielnie potrafi rozwiązywać proste zadania tekstowe, w tym na porównywanie różnicowe; samodzielnie sprawdza otrzymane zadania, układa i rozwiązuje proste zadania algebraiczne; raczej potrafi liczyć do 1000 pełnymi setkami, w miarę radzi sobie z porównywaniem i porządkowaniem liczb czterocyfrowych według podanych warunków. Dobrze zna jednostki miary (poznane w kl. I-III) i ich skróty. Wykonuje proste obliczenia: zegarowe na godzinach i minutach, kalendarzowe na dniach tygodnia, miesiącach i latach, dotyczące masy (pół kilograma, kilogram, dekagram, gram), dotyczące pojemności (litr, pół litra, ćwierć litra).</p>
		<b>Poziom dopełniający</b>	<p>Przy pomocy nauczyciela uczeń podaje niektóre własności trójkątów i prostokątów, próbuje obliczyć obwód trójkąta i prostokąta, gdy dane są długości boków. Orientuje się w dziesiętkowym układzie pozycyjnym przelicza poprawnie nazywając liczby w zakresie 100, zapisuje i odczytuje liczebniki w zakresie 100; porządkuje i porównuje liczby wielocyfrowe w zakresie 100; w prostych obliczeniach pamięciowych popełnia nieliczne błędy rachunkowe. Przy pomocy nauczyciela próbuje wykorzystywać wszystkie poznane własności działań arytmetycznych (przemienności dodawania i mnożenia, oraz łączności</p>

			<p>dodawania i mnożenia); Słabo zapamiętał terminy matematyczne: suma, składnik, różnica, iloczyn, czynnik, iloraz. Nie zawsze rozumie tekst zadania; ma problemy z zapisem danych i szukanych zadania. Przy pomocy nauczyciela próbuje rozwiązać proste zadanie tekstowe. Samodzielnie nie potrafi ułożyć zadania tekstowego, słabo zna kolejne liczby w zakresie 1000. Zna tylko niektóre jednostki miary i ich skrót. Z pomocą nauczyciela próbuje wykonywać proste obliczenia zegarowe, kalendarzowe, dotyczące masy i pojemności.</p>
		<b>Poziom konieczny</b>	<p>Przy pomocy nauczyciela uczeń próbuje obliczyć obwód trójkąta lub prostokąta, gdy dane są długości boków. Słabo orientuje się w dziesiętkowym układzie pozycyjnym; rozpoznaje i nazywa liczby w zakresie 100, ma trudności z porządkowaniem i porównywaniem liczb wielocyfrowych w zakresie 100; w prostych obliczeniach pamięciowych popełnia liczne błędy rachunkowe. Myli wszystkie poznane własności działań arytmetycznych (przemienności dodawania i mnożenia, oraz łączności dodawania i mnożenia) i ma problemy z ich wykorzystywaniem; nie zapamiętał chociaż niektórych terminów matematycznych: suma, różnica, iloczyn, iloraz. Nie czyta ze zrozumieniem tekstu zadania; ma bardzo duże problemy z zapisem danych i szukanych zadania. Ma bardzo duże trudności z rozwiązywaniem prostych zadań tekstowych. Zna tylko niektóre liczby w zakresie 1000. Zna tylko niektóre jednostki miary. Niezbyt radzi sobie z obliczeniami zegarowymi, kalendarzowymi, dotyczącymi masy lub pojemności.</p>
		<b>Brak umiejętności</b>	<p>Uczeń nie potrafi nawet przy pomocy nauczyciela obliczyć obwód trójkąta lub prostokąta. Nie orientuje się w dziesiętkowym układzie pozycyjnym; rozpoznaje i nazywa tylko niektóre liczby w zakresie 100; nie radzi sobie z porządkowaniem liczb wielocyfrowych w zakresie 100; nie opanował pamięciowego liczenia w zakresie 100. Nie przyswoił sobie i nie potrafi wykorzystywać wszystkich poznanych własności działań arytmetycznych. Nie zapamiętał żadnych terminów matematycznych. Nie potrafi przeczytać ze zrozumieniem tekstu zadania. Nie potrafi rozwiązywać zadań tekstowych. Zna niewiele liczb w zakresie 1000. Nie zna jednostek miar. Nie zna się na zegarku.</p>

			<p>Nie zapoznał się z kalendarzem. Nie wie co to jest masa lub pojemność.</p>
<p><b>ZAJĘCIA KOMPUTEROWE</b></p>	<p><b>Posługiwanie się komputerem i zachowanie bezpieczeństwa pracy z komputerem</b></p>	<p><b>Poziom wykraczający</b></p>	<p>Samodzielnie pracuje i rozwiązuje pojawiające się trudności podczas zajęć; bezbłędnie nazywa różne elementy zestawu komputerowego; sprawnie używa myszki i klawiatury, biegle posługuje się narzędziami oraz opcjami programów i gier edukacyjnych; pisze dłuższe teksty i swobodnie wprowadza w nich zmiany; tworzy niekonwencjonalne rysunki za pomocą edytora grafiki lub prezentacje multimedialne; zawsze stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera.</p>
		<p><b>Poziom rozszerzający</b></p>	<p>Nazywa główne urządzenia zestawu komputerowego; sprawnie posługuje się myszką i klawiaturą; obsługuje edytor graficzny i tekstowy oraz kończy ich pracę; przegląda strony internetowe i dostrzega elementy aktywne; zna zagrożenia wynikające z korzystania z komputera i stosuje się do ograniczeń.</p>
		<p><b>Poziom podstawowy</b></p>	<p>Wie, jak uruchomić komputer oraz zakończyć jego pracę; potrafi nazwać podstawowe urządzenia zestawu komputerowego; dobrze posługuje się myszką i klawiaturą; tworzy nieskomplikowane rysunki w programie graficznym i opanował zasady wprowadzania i przetwarzania tekstu; samodzielnie przegląda strony internetowe; rozumie zagrożenie dla zdrowia wynikające z nieprawidłowego korzystania z komputera.</p>
		<p><b>Poziom dopełniający</b></p>	<p>Nie zawsze potrafi uruchomić samodzielnie komputer oraz zakończyć jego pracę; nazywa podstawowe urządzenia zestawu komputerowego, a także posługuje się myszką i klawiaturą; wykorzystuje narzędzia edytora graficznego i tekstowego, czasami wymaga dodatkowych wyjaśnień; rozumie zagrożenie dla zdrowia wynikające z nieprawidłowego korzystania z komputera.</p>
		<p><b>Poziom konieczny</b></p>	<p>Uruchamia komputer oraz kończy jego pracę często z pomocą nauczyciela; myli nazwy podstawowych urządzeń zestawu komputerowego; niesprawnie używa myszki i klawiatury; myli wpisywane za pomocą klawiatury litery, cyfry i inne znaki wyrazy; wykonuje bardzo schematyczne rysunki za pomocą wybranego edytora grafiki; często nie kończy rozpoczętych działań; nie zawsze stosuje</p>

			zasady bezpiecznego i odpowiedzialnego korzystania z komputera
		<b>Brak umiejętności</b>	Z trudnością uruchamia komputer oraz kończy jego pracę; nie zna nazw podstawowych nazw urządzeń zestawu komputerowego; słabo posługuje się myszką i klawiaturą; nie potrafi korzystać z narzędzi edytora graficznego do tworzenia własnych projektów graficznych; nie opanował zasad wprowadzania tekstu; ma trudności w przeglądaniu wybranych przez nauczyciela stron internetowych; nie stara się, nie podejmuje prób lub odmawia wykonania zadania.
<b>ZAJĘCIA TECHNICZNE</b>	<b>Wychowanie techniczne; dbałość o bezpieczeństwo własne i innych.</b>	<b>Poziom wykraczający</b>	Uczeń sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami i umiejętnościami w praktyce; pomysłowo i estetycznie wykonuje prace; zna i stosuje zasady BHP. Potrafi zaplanować własną pracę; sprawnie posługuje się narzędziami i prostymi urządzeniami gospodarstwa domowego; oszczędnie gospodaruje materiałami. Zna zasady obsługi prostych urządzeń; zna i stosuje symbole oraz znaki powszechnej informacji; czyta rysunki poglądowe; zna i stosuje materiały papiernicze, włókiennicze, drewniane i potrafi określić ich właściwości; zna właściwości wybranych materiałów przyrodniczych, tworzyw sztucznych i metali; zna rodzaje urządzeń informatycznych; zna zawody techniczne i historię wybranych wynalazków i narzędzi.
		<b>Poziom rozszerzający</b>	Uczeń potrafi planować własną pracę; przestrzega ładu i bezpieczeństwa pracy; wykorzystuje potrzebne materiały i potrafi je rozróżnić; określa materiały papiernicze, włókiennicze, drewniane i ich własności; estetycznie wykonuje prace; czyta rysunki poglądowe; zna podstawowe symbole i znaki powszechnej informacji, zna zasady bezpiecznej obsługi urządzeń; sprawnie posługuje się prostymi narzędziami; oszczędnie gospodaruje materiałami; zna właściwości wybranych materiałów przyrodniczych, tworzyw sztucznych i metali; zna rodzaje urządzeń informatycznych; zna zawody techniczne i historię wybranych wynalazków i narzędzi.
		<b>Poziom podstawowy</b>	Uczeń próbuje samodzielnie rozplanować swoją pracę; stara się wykonać prace estetycznie; próbuje umiejętnie wykorzystać potrzebne materiały; określa własności niektórych materiałów papierniczych, włókienniczych, drewnianych; czyta rysunki poglądowe; sprawnie posługuje się narzędziami ;nie zawsze oszczędnie gospodaruje materiałami; jego prace wymagają dopracowania większej estetyki; zna

			właściwości podstawowych materiałów przyrodniczych, tworzyw sztucznych i metali; zna rodzaje urządzeń informatycznych; zna niektóre zawody techniczne i historię niektórych wynalazków i narzędzi.
		<b>Poziom dopełniający</b>	Przy pomocy nauczyciela uczeń planuje pracę, określa własności niektórych materiałów, czyta rysunki poglądowe; aktywizowany przez nauczyciela kończy pracę; wykazuje małą pomysłowość.
		<b>Poziom konieczny</b>	Uczeń wykonuje pracę nie na temat; najczęściej nie kończy pracy; sporadycznie angażuje się na zajęciach; nie jest gospodarny; często nie przestrzega zasad bezpieczeństwa; często ma nieład w miejscu pracy.
		<b>Brak umiejętności</b>	Uczeń nie wykazuje zainteresowania tematem zajęć; często nie podejmuje zadań, prace wykonuje niestarannie; ma nieład w miejscu pracy; nie potrafi oszczędnie gospodarować materiałami; nie przestrzega zasad BHP; nie kończy zadań.
<b>WYCHOWANIE FIZYCZNE I EDUKACJA ZDROWOTNA</b>	<b>Sprawność fizyczna; elementy wychowania zdrowotnego.</b>	<b>Poziom wykraczający</b>	Prawidłowo przyjmuje prawidłowe pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń oraz wykonuje przewrót w przód. Bardzo sprawnie skacze przez skakankę, wykonuje przeskoki jednonóż i obunóż nad niskimi przeszkodami. Dokładnie wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru, z przyborem i na przyrządzie. Wspaniale opanował rzuty, chwyt, kozłowanie, odbicia piłki. Bierze udział w zabawach, mini-grach i grach terenowych, zawodach sportowych, respektując reguły i podporządkowując się decyzjom sędziego. Zna przepisy obowiązujące w grach zespołowych. Właściwie zachowuje się w sytuacjach zwycięstwa i porażki. Wie, jak należy dbać o zdrowie, aby zapobiegać chorobom; dba o higienę. Zawsze przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych; posługuje się przyborami sportowymi bezpiecznie i zgodnie z ich przeznaczeniem. Potrafi wybrać bezpieczne miejsce do zabaw i gier ruchowych; wie, do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia.
		<b>Poziom rozszerzający</b>	Przyjmuje prawidłowe pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń oraz wykonuje przewrót w przód. Skacze przez skakankę, wykonuje przeskoki jednonóż i obunóż nad niskimi przeszkodami. Wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru, z przyborem i na przyrządzie. Opanował rzuty, chwyt, kozłowanie, odbicia piłki. Zawsze uczestniczy w zabawach i grach ruchowych, respektując reguły i

			<p>podporządkowując się decyzjom sędziego. Zna podstawowe przepisy obowiązujące w grach zespołowych. Właściwie zachowuje się w sytuacjach zwycięstwa i porażki. Rozumie potrzebę stosowania koniecznych dla zdrowia zabiegów higienicznych, dba o czystość odzieży. Przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych; posługuje się przyborami sportowymi bezpiecznie i zgodnie z ich przeznaczeniem. Potrafi wybrać bezpieczne miejsce do gier i zabaw; wie jak właściwie zachować się w sytuacjach zagrożenia.</p>
		<b>Poziom podstawowy</b>	<p>Zna pozycje wyjściowe do ćwiczeń, wykonuje przewrót w przód. Skacze przez skakankę, wykonuje przeskoki jednonóż i obunóż nad niskimi przeszkodami. Wykonuje ćwiczenia równoważne. Posługuje się piłką: rzuca, chwytą, kozłuje, odbija i prowadzi ją. Uczestniczy w zabawach i grach ruchowych, stara się respektować reguły podporządkować się decyzjom sędziego. Dość dobrze zna podstawowe przepisy obowiązujące w grach zespołowych. Właściwie zachowuje się w sytuacjach zwycięstwa i porażki. Stosuje konieczne dla zdrowia zabiegi higieniczne, dba o czystość odzieży. Przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych; posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem. Potrafi wybrać bezpieczne miejsce do gier i zabaw; wie jak właściwie zachować się w sytuacjach zagrożenia.</p>
		<b>Poziom dopełniający</b>	<p>Właściwie reaguje na komendy, przyjmuje pozycje zgodnie z poleceniem nauczyciela. Skacze przez skakankę, przeskakuje nad niskimi przeszkodami. Stara się poprawnie wykonywać ćwiczenia równoważne. Dość sprawnie wykonuje ćwiczenia z piłką. Stara się brać czynny udział w grach i zabawach. Niezbyt dobrze orientuje się w regułach gier zespołowych. Stara się właściwie zachowywać w sytuacjach zwycięstwa i porażki. Dbą o higienę osobistą i czystość odzieży. Wie, jak wykorzystać przybory do ćwiczeń gimnastycznych. Przestrzega zasad bezpiecznego zachowania podczas zajęć ruchowych. Potrafi wybrać bezpieczne miejsce do gier i zabaw.</p>
		<b>Poziom konieczny</b>	<p>Wykonuje proste ćwiczenia gimnastyczne. Dysponuje przeciętną sprawnością fizyczną, ćwiczenia wykonuje niepewnie i z większymi błędami technicznymi. Nie zawsze potrafi wykonać ćwiczenia z piłką. Wymaga zachęty do uczestniczenia w grach i zabawach. Ma problemy</p>

			z właściwym zachowaniem w sytuacjach zwycięstwa i porażki. Na ogół dba o higienę osobistą i czystość odzieży. Wie, jak wykorzystać najczęściej używane przybory do ćwiczeń gimnastycznych. Nie zawsze przestrzega zasad bezpiecznego zachowania podczas zajęć ruchowych.
		<b>Brak umiejętności</b>	Niechętnie uczestniczy w zajęciach, ma duże problemy z wykonywaniem ćwiczeń. Ma duże problemy podczas wykonywania ćwiczeń z piłką. Niechętnie uczestniczy w grach i zabawach ruchowych, nie zna przepisów i nie respektuje decyzji sędziego. Nie przywiązuje wagi do higieny osobistej. Nie potrafi samodzielnie bezpiecznie korzystać z przyborów do ćwiczeń gimnastycznych. Wymaga częstego przypominania o zasadach bezpiecznego zachowania podczas zajęć ruchowych.
<b>EDUKACJA MUZYCZNA</b>	<b>Odtwarzanie muzyki, tworzenie muzyki, percepcja muzyki.</b>	<b>Poziom wykraczający</b>	Rozumie i biegle posługuje się terminami stosowanymi w muzyce, posiada szczególne walory głosowe, gra na instrumencie nieobowiązkowym w szkole, układa akompaniament do wierszyków, rymowanek, rozpoznaje i omawia utwory muzyczne, chętnie śpiewa piosenki nadobowiązkowe.
		<b>Poziom rozszerzający</b>	Śpiewa w zespole piosenki ze słuchu (nie mniej niż 10 utworów w roku szkolnym); śpiewa z pamięci hymn narodowy, gra na instrumentach perkusyjnych (proste rytmy i wzory rytmiczne) oraz melodycznych (proste melodie i akompaniamenty), realizuje sylabami rytmicznymi, gestem oraz ruchem proste rytmy i wzory rytmiczne; reaguje ruchem na puls rytmiczny i jego zmiany, zmiany tempa, metrum i dynamiki, tańczy podstawowe kroki i figury krakowiaka, polki oraz innego, prostego tańca ludowego, rozróżnia podstawowe elementy muzyki i znaki notacji muzycznej, aktywnie słucha muzyki i określa jej cechy: rozróżnia i wyraża środkami pozamuzycznymi charakter emocjonalny muzyki, rozpoznaje utwory wykonane: solo i zespołowo, na chór i orkiestrę; orientuje się w rodzajach głosów ludzkich oraz w instrumentach muzycznych, rozpoznaje podstawowe formy muzyczne – AB, ABA ; tworzy proste ilustracje dźwiękowe do tekstów i obrazów oraz improwizacje ruchowe do muzyki, improwizuje głosem i na instrumentach według ustalonych zasad, wykonuje proste utwory, interpretuje je zgodnie z ich rodzajem i funkcją.



<b>EDUKACJA MUZYCZNA</b>	<b>Poziom podstawowy</b>	Śpiewa w zespole kilka piosenek ze słuchu, śpiewa z pamięci hymn narodowy, gra na instrumentach perkusyjnych proste rytmy i wzory rytmiczne, tańczy podstawowe kroki krakowiaka lub innego prostego tańca ludowego, rozróżnia podstawowe elementy muzyki, aktywnie słucha muzyki i tworzy proste improwizacje ruchowe.
	<b>Poziom dopełniający</b>	Śpiewa piosenki w grupie, gra na instrumentach perkusyjnych, wyraża muzykę ruchem, uczestniczy w zabawach muzyczno-ruchowych, nie zawsze potrafi określić dynamikę i wysokości dźwięków, ma kłopoty z zapisaniem na pięciolinii poznanych dźwięków gamy C - dur, mylnie określa nastroj wysłuchanych utworów odtwarza proste rytmy razem z grupą myli elementy prostego układu ruchowego rozpoznaje niektóre instrumenty muzyczne.
	<b>Poziom konieczny</b>	Niechętnie śpiewa piosenki w grupie i gra na instrumencie perkusyjnym wymaga dodatkowej zachęty do wzięcia udziału w zabawach muzyczno-ruchowych i podjęcia próby wyrażania muzyki ruchem. z pomocą nauczyciela czyta rytmicznie proste teksty, nie umie wystukać prostego rytmu, myli wartości nut, nie rozróżnia podstawowych elementów muzyki, rozpoznaje instrumenty muzyczne, wykorzystywane podczas zajęć, nie zapamiętuje prostego układu ruchowego, potrafi poruszać się rytmicznie, ale wymaga zachęty do zabaw przy muzyce.
	<b>Brak umiejętności</b>	Nie śpiewa piosenek w grupie i nie gra na instrumencie perkusyjnym, niechętnie bierze udział w zabawach muzyczno-ruchowych, nie podejmuje próby wyrażania muzyki ruchem. Pomimo pomocy nauczyciela nie czyta rytmicznie prostych tekstów, nie umie wystukać prostego rytmu, myli wartości nut, nie rozróżnia podstawowych elementów muzyki, myli nazwy poznanych instrumentów muzycznych wykorzystywanych podczas zajęć, nie zapamiętuje prostego układu ruchowego, niechętnie porusza się rytmicznie, wymaga zachęty do zabaw przy muzyce.