

WYMAGANIA EDUKACYJNE I OCENIANIE NA KONIEC KLASY III – zgodne z podstawą programową z 2014r.

Dziedzina edukacji	Zakres umiejętności	Poziom opanowania umiejętności	Kryteria: Uczeń:
<u>EDUKACJA</u> <u>POLONISTYCZA</u>	<u>Korzystanie</u> <u>z informacji</u>	Poziom na ocenę 6 (celujący)	- uważnie słucha wypowiedzi i w pełni korzysta z przekazywanych informacji, - rozumie sens kodowania oraz dekodowania informacji; - odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne, - zna wszystkie litery alfabetu - samodzielnie czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci i wyciąga z nich wnioski, - samodzielnie wyszukuje w tekście potrzebne informacje i w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci, - zna formy użytkowe: życzenia, zaproszenie, zawiadomienie, list, notatka do kroniki; potrafi z nich korzystać;
		Poziom na ocenę 5 (bardzo dobry)	- uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji, - rozumie sens kodowania oraz dekodowania informacji; - odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne, - zna wszystkie litery alfabetu - czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci i wyciąga z nich wnioski, - wyszukuje w tekście potrzebne informacje i w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci, - zna formy użytkowe: życzenia, zaproszenie, zawiadomienie, list, notatka do kroniki; potrafi z nich korzystać;

		Poziom na ocenę 4 (dobry)	- zazwyczaj uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji, - zwykle rozumie sens kodowania oraz dekodowania informacji; - odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne , - zna wszystkie litery alfabetu - na ogół czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci i wyciąga z nich wnioski, - zwykle wyszukuje w tekście potrzebne informacje i w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci, - zna formy użytkowe: życzenia, zaproszenie, zawiadomienie, list, notatka do kroniki; stara się z nich korzystać;
		Poziom na ocenę 3 (dostateczny)	- na ogół uważnie słucha wypowiedzi i niekiedy korzysta z przekazywanych informacji, - zwykle rozumie sens kodowania oraz dekodowania informacji; - z pomocą odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne , - zna wszystkie litery alfabetu - nie zawsze czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci i wyciąga z nich wnioski, - zwykle wyszukuje z pomocą w tekście potrzebne informacje i w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci, - zna formy użytkowe: życzenia, zaproszenie, zawiadomienie, list, notatka do kroniki; stara się z nich korzystać z pomocą nauczyciela;

		Poziom na ocenę 2 (dopuszczający)	- ma trudności z uważnym słuchaniem wypowiedzi i rzadko korzysta z przekazywanych informacji, - nie zawsze rozumie sens kodowania oraz dekodowania informacji; - z pomocą nauczyciela odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne , - zna wszystkie litery alfabetu - ma trudności w czytaniu i rozumieniu tekstów przeznaczonych dla dzieci i rzadko potrafi wyciągać z nich wnioski, - z pomocą wyszukuje w tekście potrzebne informacje i korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci, -zna formy użytkowe: życzenia, zaproszenie, zawiadomienie, list, notatka do kroniki; stara się z nich korzystać z pomocą nauczyciela;
<u>EDUKACJA POLONISTYCZA</u>	<u>Analiza i interpretacja tekstów kultury</u>	Poziom na ocenę 6 (celujący)	-przejawia wrażliwość estetyczną, - rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi, -w tekście literackim samodzielnie zaznacza wybrane fragmenty i określa czas i miejsce akcji oraz wskazuje głównych bohaterów, -czyta teksty i recytuje wiersze, z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji, -ma potrzebę kontaktu z literaturą i sztuką dla dzieci, -samodzielnie czyta wybrane przez siebie i wskazane przez nauczyciela książki, wypowiada się na ich temat;

		Poziom na ocenę 5 (bardzo dobry)	-przejawia wrażliwość estetyczną, - rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi, -w tekście literackim zaznacza wybrane fragmenty i określa czas i miejsce akcji oraz wskazuje głównych bohaterów, -czyta teksty i recytuje wiersze, z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji, -ma potrzebę kontaktu z literaturą i sztuką dla dzieci, czyta wybrane przez siebie i wskazane przez nauczyciela książki, wypowiada się na ich temat
		Poziom na ocenę 4 (dobry)	- zwykle przejawia wrażliwość estetyczną, - stara się rozszerzać zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi, - zazwyczaj w tekście literackim zaznacza wybrane fragmenty i określa czas i miejsce akcji oraz na ogół wskazuje głównych bohaterów, - zazwyczaj czyta teksty i recytuje wiersze, z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji, -ma potrzebę kontaktu z literaturą i sztuką dla dzieci, - na ogół czyta wybrane przez siebie i wskazane przez nauczyciela książki, wypowiada się na ich temat
		Poziom na ocenę 3 (dostateczny)	- zwykle przejawia wrażliwość estetyczną, - rzadko wzbogaca zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi, - rzadko samodzielnie w tekście literackim zaznacza wybrane fragmenty i określa czas i miejsce akcji; na ogół wskazuje głównych bohaterów, - zwykle czyta teksty i wiersze, ale nie zawsze uwzględnia interpunkcję i intonację, -rzadko odczuwa ma potrzebę kontaktu z literaturą i sztuką dla dzieci, - na ogół czyta wybrane przez siebie i wskazane przez nauczyciela książki, wypowiada się na ich temat

		Poziom na ocenę 2 (dopuszczający)	- rzadko przejawia wrażliwość estetyczną, - rzadko dąży do kontaktu z dziełami literackimi, - z pomocą nauczyciela w tekście literackim zaznacza wybrane fragmenty i określa czas, miejsce akcji oraz wskazuje głównych bohaterów, - rzadko własnej inicjatywy czyta teksty i wiersze i ma trudności w uwzględnianiu interpunkcji i intonacji, - rzadko odczuwa ma potrzebę kontaktu z literaturą i sztuką dla dzieci, - czyta tylko wskazane przez nauczyciela książki, i z pomocą wypowiada się na ich temat
--	--	--	---

<u>EDUKACJA</u> <u>POLONISTYCZA</u>	<u>Tworzenie</u> <u>wypowiedzi</u>	Poziom na ocenę 6 (celujący)	- tworzy samodzielnie wypowiedź w formie ustnej i pisemnej : kilkuzdaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie i krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie, - prawidłowo dobiera właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych, - aktywnie uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą - chętnie zadaje pytania i udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje trafne wnioski; - poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych - dba o kulturę wypowiadania się; - poprawnie artykułuje głoski, akcentuje wyrazy, stosuje pauzy i właściwą intonację w zdaniu oznajmującym, pytającym i rozkazującym; stosuje formuły grzecznościowe, - rozumie pojęcia: wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie; dostrzega różnicę między literą i głoską; prawidłowo dzieli wyrazy na sylaby; oddziela wyrazy w zdaniu, zdania tekście, - zawsze pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną, - bezbłędnie przepisuje teksty, pisze z pamięci i ze słuchu; - wypowiada się w małych formach teatralnych: - chętnie uczestniczy w zabawie teatralnej, ilustruje mimiką, gestem, ruchem zachowania bohatera literackiego lub wymyślonego, - rozumie umowne znaczenie rekwizytu i umie posłużyć się nim w odgrywanej scenie.
--	---	---	---

		Poziom na ocenę 5 (bardzo dobry) - tworzy wypowiedź w formie ustnej i pisemnej : kilkuzdaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie i krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie, - prawidłowo dobiera właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych, - chętnie uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą - prawidłowo zadaje pytania i udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje prawidłowe wnioski; - poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych - dba o kulturę wypowiadania się; - poprawnie artykułuje głoski, akcentuje wyrazy, stosuje pauzy i właściwą intonację w zdaniu oznajmującym, pytającym i rozkazującym; stosuje formuły grzecznościowe, - rozumie pojęcia: wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie; dostrzega różnicę między literą i głoską; prawidłowo dzieli wyrazy na sylaby; oddziela wyrazy w zdaniu, zdania tekście, - pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną, - prawidłowo przepisuje teksty, pisze z pamięci i ze słuchu; - wypowiada się w małych formach teatralnych: - uczestniczy w zabawie teatralnej, ilustruje mimiką, gestem, ruchem zachowania bohatera literackiego lub wymyślonego, - rozumie umowne znaczenie rekwizytu i umie posłużyć się nim w odgrywanej scenie.
--	--	--

		Poziom na ocenę 4 (dobry) - zazwyczaj tworzy wypowiedź w formie ustnej i pisemnej : kilkuzdaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie i krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie, - zazwyczaj prawidłowo dobiera właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych, - uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą - na ogół prawidłowo zadaje pytania i udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i zwykle formułuje wnioski; - zwykle poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych i dba o kulturę wypowiedzania się; - poprawnie artykułuje głoski, akcentuje wyrazy, stosuje pauzy i właściwą intonację w zdaniu oznajmującym, pytającym i rozkazującym; stosuje formuły grzecznościowe, - zazwyczaj rozumie pojęcia: wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie; dostrzega różnicę między literą i głoską; dobrze dzieli wyrazy na sylaby; oddziela wyrazy w zdaniu, zdania tekście, - zwykle pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną, - z niewielkimi błędami przepisuje teksty, pisze z pamięci i ze słuchu; - czasami wypowiada się w małych formach teatralnych: - zachęcony uczestniczy w zabawie teatralnej, ilustruje mimiką, gestem, ruchem zachowania bohatera literackiego lub wymyślnego, - na ogół rozumie umowne znaczenie rekwizytu i umie posłużyć się nim w odgrywanej scence.
--	--	---

		Poziom na ocenę 3 (dostateczny) - zazwyczaj z pomocą tworzy wypowiedź w formie ustnej i pisemnej : kilkuzdaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie i krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie, - dobiera po uzyskaniu wskazówek formy komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych, - czasami uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą - z niewielką pomocą potrafi zadać pytania i udzielać odpowiedzi, nie zawsze prezentuje własne zdanie i potrafi formułować wnioski; - rzadko poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych i dba o kulturę wypowiedziania się; - czasami ma problem z poprawną artykulacją głosek i właściwą intonacją w zdaniu oznajmującym, pytającym i rozkazującym; stosuje formuły grzecznościowe, - zazwyczaj rozumie pojęcia: wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie, ale nie zawsze dostrzega różnicę między literą i głoską; -z pomocą dzieli wyrazy na sylaby; oddziela wyrazy w zdaniu, zdania tekście, - pisze mało czytelnie i niezbyt estetycznie (nie zawsze przestrzega zasad kaligrafii), czasami dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną, - z błędami przepisuje teksty, pisze z pamięci i ze słuchu; -rzadko wypowiada się w małych formach teatralnych i uczestniczy w zabawie teatralnej, - nie zawsze rozumie umowne znaczenie rekwizytu i nie zawsze umie posłużyć się nim w odgrywanej scenie.
--	--	---

		Poziom na ocenę 2 (dopuszczający) - z pomocą i pod kierunkiem nauczyciela tworzy wypowiedź w formie ustnej i pisemnej : kilkuzdaniową wypowiedź i krótki opis, krótki list prywatny, życzenia, zaproszenie, - rzadko potrafi dobrać formy komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych, - rzadko uczestniczy w rozmowach, - z pomocą zadaje pytania i udziela odpowiedzi, rzadko prezentuje własne zdanie; - rzadko poszerza zakres słownictwa i dba o kulturę wypowiedziania się; -często ma problem z poprawną artykulacją głosek i właściwą intonacją w zdaniu oznajmującym, pytającym i rozkazującym; - często myli pojęcia: wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie, i nie zawsze dostrzega różnicę między literą i głoską; -z pomocą dzieli wyrazy na sylaby; oddziela wyrazy w zdaniu, zdania tekście, - pisze mało czytelnie i niezbyt estetycznie (nie zawsze przestrzega zasad kaligrafii), rzadko dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną, - z dużą ilością błędów przepisuje teksty, pisze z pamięci i ze słuchu; -rzadko wypowiada się w małych formach teatralnych i uczestniczy w zabawie teatralnej,
--	--	--

Ocenę niedostateczną (1) otrzymuje uczeń, który nie opanował podstawy programowej w zakresie edukacji polonistycznej.

Dziedzina edukacji	Zakres umiejętności	Poziom opanowania umiejętności	Kryteria: Uczeń:
<u>EDUKACJA MATEMATYCZNA</u>	<u>Stosunki przestrzenne, klasyfikacja, figury geometryczne; liczenie i sprawności rachunkowe; pomiar, obliczenia pieniężne.</u>	Poziom na ocenę 6	Biegle liczy od danej liczby po 1, dziesiątkami od danej liczby w zakresie 100 i setkami od danej liczby w zakresie 1000; zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 1000; porównuje dowolne dwie liczby w zakresie 1000; bezbłędnie dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100, sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania; bezbłędnie podaje z pamięci iloczyny w zakresie tabliczki mnożenia; sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia; biegle rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka oraz rozwiązuje zadania tekstowe wymagające wykonania jednego działania; biegle wykonuje łatwe obliczenia pieniężne i radzi sobie w sytuacjach codziennych wymagających takich umiejętności; mierzy i zapisuje wynik pomiaru długości, szerokości i wysokości przedmiotów oraz odległości; posługuje się jednostkami: milimetr, centymetr, metr; wykonuje łatwe obliczenia dotyczące miar; używa pojęcia kilometr w sytuacjach życiowych; używa określeń: kilogram, pół kilograma, dekagram, gram; wykonuje łatwe obliczenia używając tych miar; odmierza płyny różnymi miarkami; używa określeń: litr, pół litra, ćwierć litra; bezbłędnie odczytuje temperaturę; odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII, podaje i zapisuje daty; zna kolejność dni tygodnia i miesięcy; porządkuje chronologicznie daty; wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych; odczytuje wskazania zegarów: w systemach: 12- i 24-godzinnych, wyświetlających cyfry i ze wskazówkami; posługuje się pojęciami: godzina, pół godziny, kwadrans, minuta; wykonuje proste obliczenia zegarowe; bezbłędnie rozpoznaje i nazywa koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty; rysuje odcinki o podanej długości; samodzielnie oblicza obwody trójkątów, kwadratów i prostokątów; rysuje drugą połowę figury symetrycznej; rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu; kontynuuje regularność w prostych motywach.
		Poziom na ocenę 5	Sprawnie liczy od danej liczby po 1, dziesiątkami od danej liczby w zakresie 100 i setkami od danej liczby w zakresie 1000, zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 1000; porównuje dowolne dwie liczby w zakresie 1000; bardzo dobrze dodaje i odejmuje

			liczby w zakresie 100, sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania; podaje z pamięci iloczyny w zakresie tabliczki mnożenia; sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia; samodzielnie rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka oraz zadania tekstowe wymagające wykonania jednego działania; sprawnie wykonuje łatwe obliczenia pieniężne i radzi sobie w sytuacjach codziennych wymagających takich umiejętności; mierzy i zapisuje wynik pomiaru długości, szerokości i wysokości przedmiotów oraz odległości; posługuje się jednostkami: milimetr, centymetr, metr; wykonuje łatwe obliczenia dotyczące miar; używa pojęcia kilometr w sytuacjach życiowych; używa określeń: kilogram, pół kilograma, dekagram, gram; wykonuje łatwe obliczenia używając tych miar; odmierza płyny różnymi miarkami; używa określeń: litr, pół litra, ćwierć litra; odczytuje temperaturę; bardzo dobrze odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII; podaje i zapisuje daty; zna kolejność dni tygodnia i miesięcy; porządkuje chronologicznie daty; wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych; odczytuje wskazania zegarów: w systemach: 12- i 24-godzinnych, wyświetlających cyfry i ze wskazówkami; posługuje się pojęciami: godzina, pół godziny, kwadrans, minuta; wykonuje proste obliczenia zegarowe; rozpoznaje i nazywa koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty; rysuje odcinki o podanej długości; samodzielnie oblicza obwody trójkątów, kwadratów i prostokątów; rysuje drugą połowę figury symetrycznej; rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu; kontynuuje regularność w prostych motywach.
		Poziom na ocenę 4	Poprawnie liczy od danej liczby po 1, dziesiątkami od danej liczby w zakresie 100 i setkami od danej liczby w zakresie 1000; poprawnie zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 1000, porównuje dwie liczby w zakresie 1000; zazwyczaj poprawnie dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100, sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania, podaje z pamięci iloczyny w zakresie tabliczki mnożenia oraz sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia; rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka; rozwiązuje zadania tekstowe wymagające wykonania jednego działania; zazwyczaj wykonuje łatwe obliczenia pieniężne i radzi sobie w sytuacjach codziennych

			wymagających takich umiejętności; mierzy i zapisuje wynik pomiaru długości, szerokości i wysokości przedmiotów oraz odległości; posługuje się jednostkami: milimetr, centymetr, metr; wykonuje łatwe obliczenia dotyczące miar; używa pojęcia kilometr w sytuacjach życiowych, używa określeń: kilogram, pół kilograma, dekagram, gram; wykonuje łatwe obliczenia używając tych miar; odmierza płyny różnymi miarkami; używa określeń: litr, pół litra, ćwierć litra; odczytuje temperaturę; odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII; zazwyczaj podaje i zapisuje daty; zna kolejność dni tygodnia i miesięcy; porządkuje chronologicznie daty; wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych; zazwyczaj odczytuje wskazania zegarów: w systemach: 12- i 24-godzinnych, wyświetlających cyfry i ze wskazówkami; posługuje się pojęciami: godzina, pół godziny, kwadrans, minuta; wykonuje proste obliczenia zegarowe; rozpoznaje i nazywa koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty; rysuje odcinki o podanej długości; na ogół oblicza obwody trójkątów, kwadratów i prostokątów; rysuje drugą połowę figury symetrycznej; rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu; kontynuuje regularność w prostych motywach.
		Poziom na ocenę 3	Na ogół potrafi liczyć od danej liczby po 1, dziesiątkami od danej liczby w zakresie 100 i setkami od danej liczby w zakresie 1000; zazwyczaj zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 1000; porównuje wskazane dwie liczby w zakresie 1000; popełnia błędy dodając i odejmując liczby w zakresie 100, nie zawsze sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania; potrafi podać z pamięci wybrane iloczyny w zakresie tabliczki mnożenia; z pomocą nauczyciela rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka oraz zadania tekstowe wymagające wykonania jednego działania; z pomocą nauczyciela: wykonuje łatwe obliczenia pieniężne, mierzy i zapisuje wynik pomiaru długości, szerokości i wysokości przedmiotów oraz odległości, posługuje się właściwymi jednostkami, wykonuje łatwe obliczenia dotyczące miar; używa pojęcia kilometr w sytuacjach życiowych; używa określeń: kilogram, pół kilograma, dekagram, gram; wykonuje łatwe obliczenia używając tych miar, używa określeń: litr, pół litra, ćwierć litra, odczytuje temperaturę, odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII, podaje i zapisuje daty; zna

			kolejność dni tygodnia i miesięcy; wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych; słabo odczytuje wskazania zegarów: w systemach: 12- i 24-godzinny, wyświetlających cyfry i ze wskazówkami, nie zawsze poprawnie posługuje się pojęciami: godzina, pół godziny, kwadrans, minuta; rozpoznaje i nazywa koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty; rysuje odcinki o podanej długości; z pomocą nauczyciela potrafi obliczyć obwody trójkątów, kwadratów i prostokątów; rysować drugą połowę figury symetrycznej; rysować figury w powiększeniu i pomniejszeniu; kontynuować regularność w prostych motywach.
		Poziom na ocenę 2	Z pomocą nauczyciela rozpoznaje, nazywa, porównuje, przelicza, dodaje, odejmuje, mnoży i dzieli liczby w zakresie 100. Zna tylko niektóre liczby w zakresie 1000. Z pomocą nauczyciela rozwiązuje zadania tekstowe wymagające jednego działania. Zna wybrane jednostki miary. Z pomocą nauczyciela radzi sobie z obliczeniami pieniężnymi, zegarowymi, kalendarzowymi, dotyczącymi masy, pojemności czy wskazań temperatury. Z pomocą nauczyciela rozpoznaje i nazywa koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty; rysuje odcinki o podanej długości; Z pomocą nauczyciela potrafi obliczyć obwody trójkątów, kwadratów i prostokątów. Z pomocą nauczyciela potrafi narysować drugą połowę prostej figury symetrycznej; rysować proste figury w powiększeniu i pomniejszeniu; kontynuować regularność w prostych motywach.

Ocenę niedostateczną (1) otrzymuje uczeń, który nie opanował podstawy programowej w zakresie edukacji matematycznej.

Dziedzina edukacji	Zakres umiejętności	Poziom opanowania umiejętności	Kryteria: Uczeń:
<u>EDUKACJA SPOŁECZNA</u>	<u>Wychowanie do zgodnego współdziałania z rówieśnikami i dorosłymi, przynależności do rodziny, społeczności lokalnej, kraju, Europy.</u>	Poziom na ocenę 6	Zawsze odróżnia dobro od zła, zawsze stara się być sprawiedliwym i prawdziwym, nie krzywdzi słabszych i pomaga potrzebującym; identyfikuje się ze swoją rodziną i jej tradycjami; podejmuje obowiązki domowe oraz rzetelnie je wypełnia; zna status ekonomiczny rodziny i dostosowuje prawa do niego swoje oczekiwania; zawsze jest chętny do pomocy, respektuje innych; jest tolerancyjny wobec osób innej narodowości, tradycji kulturowej; zna prawa ucznia i zawsze wzorowo wypełnia obowiązki; zna najbliższą okolicę, jej ważniejsze obiekty, tradycje; uczestniczy w wydarzeniach organizowanych przez lokalną społeczność; samodzielnie opisuje ważniejsze wydarzenia historyczne; orientuje się w tym, że są ludzie szczególnie zasłużeni dla miejscowości, w której mieszka, dla Polski i świata; wie, jak ważna jest praca w życiu człowieka; potrafi wymienić zawody i opisać ludzką pracę; zna zagrożenia płynące ze strony ludzi;
		Poziom na ocenę 5	Potrafi odróżnić, co jest dobre i wartościowe w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi; jest prawdziwy; troszczy się o bezpieczeństwo własne i innych; zna relacje rodzinne i wywiązuje się z obowiązków wobec najbliższych; potrafi dostosować własne oczekiwania do realiów ekonomicznych rodziny; ma wiedzę na temat swojej miejscowości, wie, jak ważna jest praca w życiu człowieka; potrafi wymienić zawody i opisać ludzką pracę; zna zagrożenia płynące ze strony ludzi; potrafi wezwać pomoc.
		Poziom na ocenę 4	Wie, że warto być odważnym, mądrym i pomagać potrzebującym; stara się być prawdziwym, respektować prawa innych i być tolerancyjnym wobec osób innej narodowości, tradycji kulturowej; wie, do kogo i w jaki sposób zwrócić się o pomoc w razie zagrożenia ze strony innych; wie, jakiej jest narodowości i gdzie mieszka; zna ważne wydarzenia historyczne.

		Poziom na ocenę 3	Nie zawsze odróżnia dobro i zło w kontaktach z rówieśnikami; czasami nie przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej i w świecie dorosłych; zdarza się, że niegrzecznie zwraca się do innych; ma podstawowe, bardzo ogólne wiadomości na temat rodziny, miejsca zamieszkania, kraju, wykonywanych przez ludzi zawodów.
		Poziom na ocenę 2	Sprawia problemy wychowawcze w zakresie współdziałania z innymi; nie przestrzega podstawowych wartości etycznych; nie dba o własne bezpieczeństwo i często wywołuje zagrożenia zdrowia własnego i innych; bardzo słabo orientuje się w otaczającym środowisku społecznym dotyczącym przynależności narodowej, sytuacji ekonomicznej rodziny, ważnych dla kraju wydarzeń.

Ocenę niedostateczną (1) otrzymuje uczeń, który nie opanował podstawy programowej w zakresie edukacji społecznej.

Dziedzina edukacji	Zakres umiejętności	Poziom opanowania umiejętności	Kryteria: Uczeń:
<u>EDUKACJA PRZYRODNICZA</u>	<u>Wychowanie do rozumienia i poszanowania przyrody ożywionej i nieożywionej.</u>	Poziom na ocenę 6	Samodzielnie obserwuje i prowadzi doświadczenia przyrodnicze oraz wyciąga z nich wnioski; biegle opisuje życie w wybranych ekosystemach; nazywa charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski, wymienia i rozpoznaje faunę i florę różnych ekosystemów; wyjaśnia zależności różnorodnych zjawisk przyrody; podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody i zna jej wpływ na życie ludzi, zwierząt i roślin; biegle nazywa części ciała i organy wewnętrzne, potrafi wskazać ich umiejscowienie; zawsze dba o zdrowie a także bezpieczeństwo swoje i innych; z własnej inicjatywy gromadzi materiały dotyczące środowiska; wnosi do pracy własne pomysły i posiada rozległą wiedzę przyrodniczą.
		Poziom na ocenę 5	Posiada dużą wiedzę o otaczającym środowisku przyrodniczym; prowadzi doświadczenia przyrodnicze, analizuje je i wiąże przyczynę ze skutkiem; opisuje życie w wybranych ekosystemach; nazywa charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski oraz wymienia typowe zwierzęta i rośliny; wyjaśnia zależność zjawisk przyrody od pór roku; podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku; nazywa części ciała i organy wewnętrzne
		Poziom na ocenę 4	Rozpoznaje i nazywa charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski oraz wybrane gatunki roślin i zwierząt; podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku; wie, jak zachować się w sytuacji zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych; zna wpływ przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt i roślin; stosuje podstawowe zasady właściwego odżywiania się; z pomocą nauczyciela prowadzi doświadczenia przyrodnicze i wyciąga z nich wnioski.

		Poziom na ocenę 3	Myli informacje dotyczące ekosystemów lasu, ogrodu, łąki, parku, zbiorników wodnych, a także zwierząt, roślin egzotycznych; nie potrafi wymienić charakterystycznych elementów krajobrazów Polski; prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze pod kierunkiem nauczyciela; nie zawsze stosuje się do zasad ochrony przyrody i nie zawsze wie, jak zachować się w sytuacjach zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych.
		Poziom na ocenę 2	Słabo orientuje się w najbliższym środowisku przyrodniczym; nie wykazuje zainteresowania prowadzeniem obserwacji przyrody w różnych porach roku; nie dba o ochronę przyrody

Ocenę niedostateczną (1) otrzymuje uczeń, który nie opanował podstawy programowej w zakresie edukacji przyrodniczej.

Dziedzina edukacji	Zakres umiejętności	Poziom opanowania umiejętności	Kryteria: Uczeń:
<u>EDUKACJA</u> <u>MUZYCZNA</u>	<u>W zakresie</u> <u>odbioru muzyki:</u>	Poziom na ocenę 6	a) - z repertuaru dziecięcego wykonuje śpiewanki i rymowanki; śpiewa w zespole piosenki ze słuchu (nie mniej niż 10 utworów w roku szkolnym); śpiewa z pamięci hymn narodowy, samodzielnie odtwarza proste rytmy głosem, realizuje sylabami rytmicznymi, gestem oraz ruchem proste rytmy i wzory rytmiczne; samodzielnie odtwarza na instrumentach perkusyjnych proste rytmy i wzory rytmiczne, gra na instrumentach melodycznych proste melodie i akompaniamenty; reaguje ruchem na puls rytmiczny i jego zmiany, zmiany tempa, metrum i dynamiki (maszeruje, biega, podskakuje); realizuje proste schematy rytmiczne (tataizacją, ruchem całego ciała); wyraża ruchem nastroj i charakter muzyki, tańczy podstawowe kroki i figury krakowiaka, polki oraz innego, prostego tańca ludowego b) rozróżnia podstawowe elementy muzyki (melodia, rytm, wysokość dźwięku, akompaniament, tempo, dynamika) i znaki notacji muzycznej (wyraża ruchowo czas trwania wartości rytmicznych, nut i pauz), c) świadomie i aktywnie słucha muzyki (wyraża swe doznania werbalnie i niewerbalnie) oraz określa jej cechy: rozróżnia i wyraża środkami pozamuzycznymi charakter emocjonalny muzyki; bardzo dobrze orientuje się w rodzajach głosów ludzkich (m.in.: sopran, bas); bezbłędnie rozpoznaje utwory wykonane: solo i zespołowo, na chór i orkiestrę; bardzo dobrze orientuje się w instrumentach muzycznych; (fortepian, gitara, skrzypce, trąbka, flet, perkusja); bezbłędnie rozpoznaje podstawowe formy muzyczne –AB, ABA (wskazuje ruchem lub gestem ich kolejne części);
		Poziom na ocenę 5	a) z repertuaru dziecięcego wykonuje śpiewanki i rymowanki; śpiewa w zespole piosenki ze słuchu (nie mniej niż 9 utworów w roku szkolnym); śpiewa z pamięci hymn narodowy,

			zazwyczaj samodzielnie odtwarza proste rytmy głosem, zwykle realizuje sylabami rytmicznymi, gestem oraz ruchem proste rytmy i wzory rytmiczne; odtwarza na instrumentach perkusyjnych proste rytmy i wzory rytmiczne, zwykle poprawnie gra na instrumentach melodycznych proste melodie i akompaniamenty; zazwyczaj prawidłowo reaguje ruchem na puls rytmiczny i jego zmiany, zmiany tempa, metrum i dynamiki (maszeruje, biega, podskakuje); realizuje proste schematy rytmiczne (tataizacją, ruchem całego ciała); wyraża ruchem nastrój i charakter muzyki, tańczy podstawowe kroki i figury krakowiaka, oraz innego, prostego tańca ludowego; b) zazwyczaj prawidłowo rozróżnia podstawowe elementy muzyki (melodia, rytm, wysokość dźwięku, akompaniament, tempo, dynamika) i znaki notacji muzycznej (wyraża ruchowo czas trwania wartości rytmicznych, nut i pauz), c) słucha muzyki (wyraża swe doznania werbalnie i niewerbalnie) oraz określa jej cechy: rozróżnia i wyraża środkami pozamuzycznymi charakter emocjonalny muzyki, orientuje się w rodzajach głosów ludzkich (m.in.: sopran, bas); zazwyczaj rozpoznaje utwory wykonane: solo i zespołowo; na chór i orkiestrę; orientuje się w instrumentach muzycznych (fortepian, gitara, skrzypce, trąbka, flet, perkusja); rozpoznaje podstawowe formy muzyczne –AB, ABA (wskazuje ruchem lub gestem ich kolejne części); Poziom na ocenę 4 a) z repertuaru dziecięcego wykonuje śpiewanki i rymowanki; śpiewa w zespole piosenki ze słuchu (nie mniej niż 7 utworów w roku szkolnym); śpiewa z pamięci hymn narodowy, popełniając drobne błędy; na ogół odtwarza proste rytmy głosem; dość poprawnie realizuje sylabami rytmicznymi, gestem oraz ruchem proste rytmy i wzory rytmiczne; próbuje odtwarzać na instrumentach perkusyjnych proste
--	--	--	--

			rytmy i wzory rytmiczne; dość poprawnie gra na instrumentach melodycznych proste melodie i akompaniamenty; nie zawsze prawidłowo reaguje ruchem na puls rytmiczny i jego zmiany, zmiany tempa, metrum i dynamiki (maszeruje, biega, podskakuje); zazwyczaj realizuje proste schematy rytmiczne (tataizacją, ruchem całego ciała), stara się wyrażać ruchem nastrój i charakter muzyki, tańczy podstawowe kroki i figury krakowiaka, oraz innego, prostego tańca ludowego ; b) nie zawsze prawidłowo rozróżnia podstawowe elementy muzyki (melodia, rytm, wysokość dźwięku, akompaniament, tempo, dynamika) i znaki notacji muzycznej (wyraża ruchowo czas trwania wartości rytmicznych, nut i pauz), c) zazwyczaj uważnie słucha muzyki (próbuję wyrażać swe doznania werbalnie i niewerbalnie) oraz określać jej cechy: stara się rozróżniać i wyrażać środkami pozamuzycznymi charakter emocjonalny muzyki; dość dobrze orientuje się w rodzajach głosów ludzkich (m.in.: sopran, bas); na ogół rozpoznaje utwory wykonane: solo i zespołowo, na chór i orkiestrę; zazwyczaj orientuje się w instrumentach muzycznych (fortepian, gitara, skrzypce, trąbka, flet, perkusja); rozpoznaje podstawowe formy muzyczne –AB, ABA (nie zawsze potrafi wskazywać je ruchem lub gestem ich kolejne części);
		----- Poziom na ocenę 3	a) z repertuaru dziecięcego próbuje wykonywać śpiewanki i rymowanki; próbuje śpiewać w zespole piosenki ze słuchu (nie mniej niż 5 utworów w roku szkolnym); śpiewa z pamięci hymn narodowy, popełniając liczne błędy; odtwarzając proste rytmy głosem, popełnia błędy dość poprawnie realizuje proste rytmy i wzory rytmiczne; sylabami rytmicznymi lub gestem lub ruchem; podejmując próby odtwarzania na instrumentach perkusyjnych prostych rytmów

		----- Poziom na ocenę 2	i wzory rytmicznych popełnia błędy; nie zawsze podejmuje próby grania na instrumentach melodycznych prostych melodii, często popełnia błędy; niekiedy prawidłowo reaguje ruchem na puls rytmiczny i jego zmiany, zmiany tempa, metrum i dynamiki (maszeruje, biega, podskakuje); próbuje realizować proste schematy rytmiczne (tataizacją, ruchem całego ciała); próbuje wyrażać ruchem nastroj i charakter muzyki, tańczy podstawowe kroki i figury krakowiaka; b) rzadko prawidłowo rozróżnia podstawowe elementy muzyki (melodia, rytm, wysokość dźwięku, akompaniament, tempo, dynamika) i znaki notacji muzycznej (wyraża ruchowo czas trwania wartości rytmicznych, nut i pauz), c) próbuje słuchać muzyki (czasem wyraża swe doznania werbalnie i/lub niewerbalnie), ma trudności z określeniem charakteru emocjonalnego muzyki; na ogół orientuje się w rodzajach głosów ludzkich (m.in.: sopran, bas), nie zawsze prawidłowo rozpoznaje utwory wykonane: solo i zespołowo, na chór i orkiestrę; nie zawsze orientuje się w instrumentach muzycznych (fortepian, gitara, skrzypce, trąbka, flet, perkusja); ma trudności z rozpoznawaniem podstawowych form muzycznych –AB, ABA; ----- a) z repertuaru dziecięcego próbuje wykonywać śpiewanki i rymowanki; próbuje śpiewać w zespole piosenki ze słuchu (nie mniej niż 3 utwory w roku szkolnym); z pomocą, podejmuje próby śpiewania hymnu narodowego; odtwarzając proste rytmy głosem, popełnia bardzo liczne błędy; rzadko poprawnie realizuje proste rytmy i wzory rytmiczne; sylabami rytmicznymi lub gestem lub ruchem z pomocą nauczyciela podejmuje próby odtwarzania na instrumentach perkusyjnych prostych rytmów i wzorów rytmicznych; rzadko podejmuje próby grania na instrumentach melodycznych prostych melodii, popełnia liczne błędy; z
--	--	--	--

		pomocą próbuje reagować ruchem na puls rytmiczny i jego zmiany, zmiany tempa, metrum i dynamiki (maszeruje, biega, podskakuje); rzadko próbuje realizować proste schematy rytmiczne (tataizacją, ruchem całego ciała), niezbyt chętnie podejmuje próby wyrażenia ruchem nastroju i charakteru muzyki, tańcząc krakowiaka myli kroki i figury. b) tylko z pomocą rozróżnia podstawowe elementy muzyki (melodia, rytm, wysokość dźwięku, akompaniament, tempo, dynamika) i znaki notacji muzycznej (wyraża ruchowo czas trwania wartości rytmicznych, nut i pauz), c) rzadko skupia uwagę na słuchaniu muzyki, z pomocą próbuje określać charakter emocjonalny muzyki; z pomocą rozpoznaje rodzaje głosów ludzkich (m.in.: sopran, bas), rzadko prawidłowo rozpoznaje utwory wykonane: solo i zespołowo, na chór i orkiestrę; ma trudności z rozpoznaniem instrumentów muzycznych ; (fortepian, gitara, skrzypce, trąbka, flet, perkusja); z pomocą próbuje rozpoznawać podstawowe formy muzyczne –AB, ABA ;
	<u>W zakresie tworzenia muzyki:</u>	Poziom na ocenę 6 a) wie, że muzykę można zapisać i odczytać, b) samodzielnie tworzy proste ilustracje dźwiękowe do tekstów i obrazów oraz improwizacje ruchowe do muzyki, c) z łatwością improwizuje głosem i na instrumentach według ustalonych zasad, d) biegle wykonuje proste utwory, interpretuje je zgodnie z ich rodzajami i funkcją.
		Poziom na ocenę 5 a) zazwyczaj wie, że muzykę można zapisać i odczytać, b) tworzy proste ilustracje dźwiękowe do tekstów i obrazów oraz improwizacje ruchowe do muzyki, c) improwizuje głosem i na instrumentach według ustalonych zasad,

			d) wykonuje proste utwory, interpretuje je zgodnie z ich rodzajami i funkcją.
		Poziom na ocenę 4	a) na ogół wie, że muzykę można zapisać i odczytać, b) próbuje tworzyć proste ilustracje dźwiękowe do tekstów i obrazów oraz improwizacje ruchowe do muzyki, c) stara się improwizować głosem i na instrumentach, oraz przestrzegać ustalonych zasad, d) na ogół wykonuje proste utwory, próbuje interpretować je zgodnie z ich rodzajami i funkcją.
		Poziom na ocenę 3	a) nie w pełni rozumie, że muzykę można zapisać i odczytać, b) ma trudności z tworzeniem prostych ilustracji dźwiękowych do tekstów i obrazów oraz z improwizacją ruchową do muzyki, c) czasem próbuje improwizować głosem i na instrumentach, nie zawsze przestrzega ustalonych zasad, d) niekiedy wykonuje proste utwory, ma trudności z ich interpretowaniem zgodnie z ich rodzajami i funkcją.
		Poziom na ocenę 2	a) z pomocą nauczyciela podejmuje próby zrozumienia, że muzykę można zapisać i odczytać, b) rzadko podejmuje próby tworzenia prostych ilustracji dźwiękowych do tekstów i obrazów oraz improwizacji ruchowej do muzyki, c) rzadko próbuje improwizować głosem i na instrumentach, nie przestrzega ustalonych zasad, d) z pomocą wykonuje proste utwory, ma duże trudności z ich interpretowaniem zgodnie z ich rodzajami i funkcją.

Ocenę niedostateczną (1) otrzymuje uczeń, który nie opanował podstawy programowej w zakresie edukacji muzycznej.

Dziedzina edukacji	Zakres umiejętności	Poziom opanowania umiejętności	Kryteria: Uczeń:
	Wychowanie		Zna środowisko techniczne na tyle, że: • orientuje się w sposobach wytwarzania przedmiotów codziennego użytku („jak to zrobiono?”): meble, samochody, sprzęt gospodarstwa

ZAJECIA TECHNICZNE	techniczne; dbałość o bezpieczeństwo własne i innych	Poziom na ocenę 6	domowego; • rozpoznaje rodzaje maszyn i urządzeń: transportowych (samochody, statki, samoloty), wytwórczych (narzędzia, przyrządy), informatycznych (komputer, laptop, telefon komórkowy); • orientuje się w rodzajach budowli (budynki mieszkalne, biurowe, przemysłowe, mosty, tunele, wieże) i urządzeń elektrycznych (latarka, prądnica rowerowa); • określa wartość urządzeń technicznych z punktu widzenia cech użytkowych (łatwa lub trudna obsługa), ekonomicznych (tanie lub drogie w zakupie i użytkowaniu), estetycznych (np. ładne lub brzydkie); realizuje „drogę” powstawania przedmiotów od pomysłu do wytworu: przedstawia pomysły rozwiązań technicznych: planuje kolejne czynności, dobiera odpowiednie materiały (papier, drewno, metal, tworzywo sztuczne, materiały włókiennicze) oraz narzędzia, rozumie potrzebę organizowania działania technicznego: pracy indywidualnej i zespołowej; posiada umiejętności: odczytywania potrzebnej ilości materiału, cięcia papieru, tektury itp., montażu modeli papierowych i z tworzyw sztucznych, korzystając z prostych instrukcji i schematów rysunkowych, np. buduje latawce, makiety domów, mostów, modele samochodów, samolotów i statków, w miarę możliwości, montażu obwodów elektrycznych, szeregowych i równoległych z wykorzystaniem gotowych zestawów; dba o bezpieczeństwo własne i innych: utrzymuje ład i porządek wokół siebie, w miejscu pracy; sprząta po sobie i pomaga innym w utrzymaniu porządku, właściwie używa narzędzi i urządzeń technicznych, wie, jak należy bezpiecznie poruszać się po drogach (w tym na rowerze) i korzystać ze środków komunikacji; wie, jak trzeba zachować się w sytuacji wypadku.
---	---	--------------------------	--

		Poziom na ocenę 5 Bardzo dobrze zna środowisko techniczne : • orientuje się w sposobach wytwarzania przedmiotów codziennego użytku („jak to zrobiono?”): meble, samochody, sprzęt gospodarstwa domowego; • rozpoznaje rodzaje maszyn i urządzeń: transportowych (samochody, statki, samoloty), wytwórczych (narzędzia, przyrządy), informatycznych (komputer, laptop, telefon komórkowy); • orientuje się w rodzajach budowli (budynki mieszkalne, biurowe, przemysłowe, mosty, tunele, wieże) i urządzeń elektrycznych (latarka, prądnica rowerowa); • samodzielnie określa wartość urządzeń technicznych z punktu widzenia cech użytkowych (łatwa lub trudna obsługa), ekonomicznych (tanie lub drogie w zakupie i użytkowaniu), estetycznych (np. ładne lub brzydkie); realizuje „drogę” powstawania przedmiotów od pomysłu do wytworu: przedstawia pomysły rozwiązań technicznych: planuje kolejne czynności, dobiera odpowiednie materiały (papier, drewno, metal, tworzywo sztuczne, materiały włókiennicze) oraz narzędzia, rozumie potrzebę organizowania działania technicznego: pracy indywidualnej i zespołowej; posiada umiejętności: odczytywania potrzebnej ilości materiału, cięcia papieru, tektury itp., montażu modeli papierowych i z tworzyw sztucznych, korzystając z prostych instrukcji i schematów rysunkowych, np. buduje latawce, makiety domów, mostów, modele samochodów, samolotów i statków, w miarę możliwości, montażu obwodów elektrycznych, szeregowych i równoległych z wykorzystaniem gotowych zestawów; zawsze dba o bezpieczeństwo własne i innych: utrzymuje ład i porządek wokół siebie, w miejscu pracy; sprząta po sobie i pomaga innym w utrzymaniu porządku, właściwie używa narzędzi i urządzeń technicznych, wie, jak należy bezpiecznie poruszać się po drogach (w tym na rowerze) i korzystać ze środków komunikacji; wie, jak trzeba zachować się w sytuacji
--	--	--

			wypadku.
		Poziom na ocenę 4	Dobrze zna środowisko techniczne : •zazwyczaj orientuje się w sposobach wytwarzania przedmiotów codziennego użytku („jak to zrobiono?”): meble, samochody, sprzęt gospodarstwa domowego; • rozpoznaje rodzaje maszyn i urządzeń: transportowych (samochody, statki, samoloty), wytwórczych (narzędzia, przyrządy), informatycznych (komputer, laptop, telefon komórkowy); • orientuje się w rodzajach budowli (budynki mieszkalne, biurowe, przemysłowe, mosty, tunele, wieże) i urządzeń elektrycznych (latarka, prądnica rowerowa); • sprawnie określa wartość urządzeń technicznych z punktu widzenia cech użytkowych (łatwa lub trudna obsługa), ekonomicznych (tanie lub drogie w zakupie i użytkowaniu), estetycznych (np. ładne lub brzydkie); realizuje „drogę” powstawania przedmiotów od pomysłu do wytworu: przedstawia pomysły rozwiązań technicznych: planuje kolejne czynności, dobiera odpowiednie materiały (papier, drewno, metal, tworzywo sztuczne, materiały włókiennicze) oraz narzędzia, rozumie potrzebę organizowania działania technicznego: pracy indywidualnej i zespołowej; nie zawsze oszczędnie odmierza potrzebną ilość materiału, papieru, tektury itp., montażu modeli papierowych i z tworzyw sztucznych, korzysta z prostych rysunków; buduje latawce, makiety domów, mostów, modele samochodów, samolotów i statków, w miarę możliwości, próbuje zrobić montaż obwodów elektrycznych, szeregowych i równoległych z wykorzystaniem gotowych zestawów; zazwyczaj dba o bezpieczeństwo własne i innych: stara się utrzymywać ład i porządek wokół siebie, w miejscu pracy; zazwyczaj sprząta po sobie ,stara się właściwie używać narzędzi i urządzeń technicznych, wie, jak należy bezpiecznie poruszać się po drogach (w tym

			na rowerze) i korzystać ze środków komunikacji; wie, jak trzeba zachować się w sytuacji wypadku.
		Poziom na ocenę 3	Nie zna środowiska technicznego na tyle, że: nie orientuje się w sposobach wytwarzania przedmiotów codziennego użytku („jak to zrobiono?”): meble, samochody, sprzęt gospodarstwa domowego; • nie zawsze rozpoznaje rodzaje maszyn i urządzeń: transportowych (samochody, statki, samoloty), wytwórczych (narzędzia, przyrządy), informatycznych (komputer, laptop, telefon komórkowy); • nie orientuje się w rodzajach budowli (budynki mieszkalne, biurowe, przemysłowe, mosty, tunele, wieże) i urządzeń elektrycznych (latarka, prądnica rowerowa); • określa wartość urządzeń technicznych z punktu widzenia cech użytkowych (łatwa lub trudna obsługa), ekonomicznych (tanie lub drogie w zakupie i użytkowaniu), estetycznych (np. ładne lub brzydkie); przy pomocy nauczyciela planuje kolejne czynności, dobiera odpowiednie materiały (papier, drewno, metal, tworzywo sztuczne, materiały włókiennicze) oraz narzędzia, rozumie potrzebę organizowania działania technicznego: pracy indywidualnej i zespołowej; nie posiada umiejętności: odmierzania potrzebnej ilości materiału, cięcia papieru, tektury itp., montażu modeli papierowych i z tworzyw sztucznych, nie potrafi korzystać z prostych instrukcji i schematów rysunkowych, np. buduje latawce, makiety domów, mostów, modele samochodów, samolotów i statków z pomocą nauczyciela; nie dba o bezpieczeństwo własne i innych: nie utrzymuje ładu i porządku wokół siebie, w miejscu pracy; nie zawsze sprząta po sobie, nie właściwie używa narzędzi i urządzeń technicznych, nie wie, jak należy bezpiecznie poruszać się po drogach (w tym na rowerze) i korzystać ze środków komunikacji; nie wie, jak trzeba

			zachować się w sytuacji wypadku.
		Poziom na ocenę 2	Nie zna środowisko technicznego na tyle, że: • nie orientuje się w sposobach wytwarzania przedmiotów codziennego użytku („jak to zrobiono?”): meble, samochody, sprzęt gospodarstwa domowego; • nie rozpoznaje rodzajów maszyn i urządzeń: transportowych (samochody, statki, samoloty), wytwórczych (narzędzia, przyrządy), informatycznych (komputer, laptop, telefon komórkowy); • nie orientuje się w rodzajach budowli (budynki mieszkalne, biurowe, przemysłowe, mosty, tunele, wieże) i urządzeń elektrycznych (latarka, prądnica rowerowa); • nie potrafi określić wartości urządzeń technicznych z punktu widzenia cech użytkowych (łatwa lub trudna obsługa), ekonomicznych (tanie lub drogie w zakupie i użytkowaniu), estetycznych (np. ładne lub brzydkie); z pomocą nauczyciela dobiera odpowiednie materiały (papier, drewno, metal, tworzywo sztuczne, materiały włókiennicze) oraz narzędzia, rozumie potrzebę organizowania działania technicznego: pracy indywidualnej i zespołowej; nie posiada umiejętności: odmierzania potrzebnej ilości materiału, cięcia papieru, tektury, uczeń wykonuje często prace nie na temat, nie wykazuje zainteresowania zajęciami; nie dba o bezpieczeństwo własne i innych; nie wie jak należy zachować się w sytuacji wypadku.

Ocenę niedostateczną (1) otrzymuje uczeń, który nie opanował podstawy programowej w zakresie edukacji technicznej.

Dziedzina nauki	Zakres umiejętności	Poziom opanowania umiejętności	Kryteria: Uczeń:
WYCHOWANIE FIZYCZNE I EDUKACJA ZDROWOTNA	Sprawność Fizyczna; elementy wychowania zdrowotnego	Poziom na ocenę 6	W zakresie sprawności fizycznej: • realizuje marszobiegi trwający co najmniej 15 minut, • umie wykonać próbę siły mięśni brzucha oraz próbę gibkości dolnego odcinka kręgosłupa, • potrafi pokonywać przeszkody naturalne i sztuczne; w zakresie treningu zdrowotnego: • przyjmuje pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń oraz wykonuje przewrót w przód, • skacze przez skakankę, wykonuje przeskoki jednonóż i obunóż nad niskimi przeszkodami, • wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru, z przyborem i na przyrządzie; w zakresie sportów całego życia i wypoczynku: • posługuje się piłką: rzuca, chwytą, kozłuje, odbija i ją prowadzi, • jeździ np. na rowerze, wrotkach; przestrzega zasad poruszania się po drogach, • bierze udział w zabawach, minigrach i grach terenowych, zawodach sportowych, respektując reguły i podporządkowując się decyzjom sędziego, • wie, jak należy zachować się w sytuacjach zwycięstwa i radzi sobie z porażkami w miarę swoich możliwości; w zakresie bezpieczeństwa i edukacji zdrowotnej: • dba o higienę osobistą i czystość odzieży, • wie, jakie znaczenie dla zdrowia ma właściwe odżywianie się oraz aktywność fizyczna, • wie, że nie może samodzielnie zażywać leków i stosować środków chemicznych niezgodnie z przeznaczeniem, dba o prawidłową postawę, np. siedząc w ławce, przy stole, • przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych; posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem, • potrafi wybrać bezpieczne miejsce do zabaw i gier ruchowych; wie, do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia.

		Poziom na ocenę 5 W zakresie sprawności fizycznej bardzo dobrze • realizuje marszobiegi trwający co najmniej 15 minut, • umie wykonać próbę siły mięśni brzucha oraz próbę gibkości dolnego odcinka kręgosłupa, • potrafi pokonywać przeszkody naturalne i sztuczne; w zakresie treningu zdrowotnego: • przyjmuje pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń oraz wykonuje przewrót w przód, • skacze przez skakankę, wykonuje przeskoki jednonóż i obunóż nad niskimi przeszkodami, • wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru, z przyborem i na przyrządzie; w zakresie sportów całego życia i wypoczynku: • posługuje się piłką: rzuca, chwytą, kozłuje, odbija i ją prowadzi, • jeździ np. na rowerze, wrotkach; przestrzega zasad poruszania się po drogach, • bierze udział w zabawach, minigrach i grach terenowych, zawodach sportowych, respektując reguły i podporządkowując się decyzjom sędziego, • wie, jak należy zachować się w sytuacjach zwycięstwa i radzi sobie z porażkami w miarę swoich możliwości; w zakresie bezpieczeństwa i edukacji zdrowotnej: • dba o higienę osobistą i czystość odzieży, • wie, jakie znaczenie dla zdrowia ma właściwe odżywianie się oraz aktywność fizyczna, • wie, że nie może samodzielnie zażywać leków i stosować środków chemicznych niezgodnie z przeznaczeniem, dba o prawidłową postawę, np. siedząc w ławce, przy stole, • przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych; posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem, • potrafi wybrać bezpieczne miejsce do zabaw i gier ruchowych; wie, do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia.
--	--	---

		Poziom na ocenę 4	W zakresie sprawności fizycznej: •zazwyczaj realizuje marszobiegi trwający co najmniej 15 minut, • umie wykonać próbę siły mięśni brzucha, • potrafi pokonywać przeszkody naturalne i sztuczne; w zakresie treningu zdrowotnego: • przyjmuje pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń oraz wykonuje przewrót w przód, • skacze przez skakankę, wykonuje przeskoki jednonóż i obunóż nad niskimi przeszkodami, • wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru, z przyborem i na przyrządzie; w zakresie sportów całego życia i wypoczynku: • posługuje się piłką: rzuca, chwytą, kozłuje, odbija i ją prowadzi, • jeździ np. na rowerze, wrotkach; przestrzega zasad poruszania się po drogach, • bierze udział w zabawach i grach ruchowych, zawodach sportowych, respektując reguły i podporządkowując się decyzjom sędziego, • wie, jak należy zachować się w sytuacjach zwycięstwa i radzi sobie z porażkami w miarę swoich możliwości; w zakresie bezpieczeństwa i edukacji zdrowotnej: • dba o higienę osobistą i czystość odzieży, • wie, jakie znaczenie dla zdrowia ma właściwe odżywianie się oraz aktywność fizyczna, • wie, że nie może samodzielnie zażywać leków i stosować środków chemicznych niezgodnie z przeznaczeniem, dba o prawidłową postawę, np. siedząc w ławce, przy stole, • przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych; posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem, • potrafi wybrać bezpieczne miejsce do zabaw i gier ruchowych; wie, do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia.
--	--	---------------------------------	--

		Poziom na ocenę 3	W zakresie sprawności fizycznej: • właściwie realizuje marszobiegi trwający co najmniej 15 minut, • potrafi pokonywać przeszkody naturalne: • przyjmuje pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń oraz wykonuje przewrót w przód, • skacze przez skakankę, wykonuje przeskoki jednonóż i obunóż nad niskimi przeszkodami, • niechętnie wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru, z przyborem i na przyrządzie; •niezbyt dobrze posługuje się piłką ; nie przestrzega zasad poruszania się po drogach, • niechętnie bierze udział w zabawach i grach terenowych, zawodach sportowych, nie zawsze respektuje reguły i podporządkowuje się decyzjom sędziego, •nie wie, jak należy zachować się w sytuacjach zwycięstwa i często nie radzi sobie z porażkami; • dba o higienę osobistą i czystość odzieży, • wie, jakie znaczenie dla zdrowia ma właściwe odżywianie się oraz aktywność fizyczna, • wie, że nie może samodzielnie zażywać leków i stosować środków chemicznych niezgodnie z przeznaczeniem, dba o prawidłową postawę, np. siedząc w ławce, przy stole, • przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych; posługuje się przyborami
		Poziom na ocenę 2	W zakresie sprawności fizycznej: •nie zawsze realizuje marszobiegi trwający co najmniej 15 minut, • nie umie wykonać próby siły mięśni brzucha oraz próby gibkości dolnego odcinka kręgosłupa, • niechętnie pokonuje przeszkody naturalne i sztuczne; w zakresie treningu zdrowotnego: • nie umie przyjmować pozycji wyjściowych i ustawień do ćwiczeń oraz nie wykonuje przewrót w przód, • niechętnie skacze przez skakankę, wykonuje przeskoki jednonóż i obunóż nad niskimi przeszkodami, • wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru, z przyborem i na przyrządzie; w zakresie sportów całego życia i wypoczynku: •nie zawsze posługuje się piłką: rzuca, chwytą, kozłuje, odbija i ją prowadzi, • słabo jeździ np.

			na rowerze, wrotkach; ma problemy z przestrzeganiem zasad poruszania się po drogach, •nie zawsze bierze udział w zabawach i grach terenowych, zawodach sportowych, nie respektuje reguł i nie zawsze podporządkowuje się decyzjom sędziego, •na ogół wie, jak należy zachować się w sytuacjach zwycięstwa i nie radzi sobie z porażkami ; w zakresie bezpieczeństwa i edukacji zdrowotnej: •na ogół dba o higienę osobistą i czystość odzieży, • wie, jakie znaczenie dla zdrowia ma właściwe odżywianie się oraz aktywność fizyczna, • wie, że nie może samodzielnie zażywać leków i stosować środków chemicznych niezgodnie z przeznaczeniem, dba o prawidłową postawę, np. siedząc w ławce, przy stole, • zazwyczaj przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych; niechętnie posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem, • nie potrafi wybrać bezpiecznego miejsca do zabaw i gier ruchowych; nie bardzo wie, do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia.
--	--	--	---

**Ocenę niedostateczną (1) otrzymuje uczeń, który nie opanował podstawy programowej w zakresie edukacji :
wychowanie fizyczne i edukacja zdrowotna.**

Dziedzina edukacji	Zakres umiejętności	Poziom opanowania umiejętności	Kryteria: Uczeń:
ZAJĘCIA KOMPUTEROWE	Posługiwanie się komputerem I Zachowanie bezpieczeństwa pracy z komputerem	Poziom na ocenę 6	Posługuje się komputerem w podstawowym zakresie; posługuje się wybranymi programami i grami edukacyjnymi, rozwijając swoje zainteresowania; korzysta z opcji w programach; wyszukuje informacje i korzysta z nich: • przegląda wybrane przez nauczyciela strony internetowe (np. stronę swojej szkoły), • dostrzega elementy aktywne na stronie internetowej, nawiguje po stronach w określonym zakresie, • odtwarza animacje i prezentacje multimedialne; tworzy teksty i rysunki: • wpisuje za pomocą klawiatury litery, cyfry i inne znaki, wyrazy i zdania; • wykonuje rysunki za pomocą wybranego edytora grafiki, np. z gotowych figur; zna zagrożenia wynikające z korzystania z komputera, Internetu i multimediiów: • wie, że praca przy komputerze męczy wzrok, nadwiera kręgosłup, ogranicza kontakty społeczne; wie, jak trzeba korzystać z komputera, żeby nie narażać własnego zdrowia, • ma świadomość niebezpieczeństw wynikających z anonimowości kontaktów i podawania swojego adresu, • stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera, internetu i multimediiów

		Poziom na ocenę 5 Bardzo dobrze posługuje się komputerem w podstawowym zakresie; posługuje się wybranymi programami i grami edukacyjnymi, rozwijając swoje zainteresowania; korzysta z opcji w programach; wyszukuje informacje i korzysta z nich: • przegląda wybrane przez nauczyciela strony internetowe (np. stronę swojej szkoły), • dostrzega elementy aktywne na stronie internetowej, nawiguje po stronach w określonym zakresie, • odtwarza animacje i prezentacje multimedialne; tworzy teksty i rysunki: • wpisuje za pomocą klawiatury litery, cyfry i inne znaki, wyrazy i zdania; • wykonuje rysunki za pomocą wybranego edytora grafiki, np. z gotowych figur; zna zagrożenia wynikające z korzystania z komputera, Internetu i multimediiów: • wie, że praca przy komputerze męczy wzrok, nadwiera kręgosłup, ogranicza kontakty społeczne; wie, jak trzeba korzystać z komputera, żeby nie narażać własnego zdrowia, • stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera, internetu i multimediiów
--	--	--

		Poziom na ocenę 4	Dobrze posługuje się komputerem w podstawowym zakresie; posługuje się wybranymi programami , rozwija swoje zainteresowania; korzysta z opcji w programach; wyszukuje informacje i korzysta z nich: • przegląda wybrane przez nauczyciela strony internetowe (np. stronę swojej szkoły), • dostrzega elementy aktywne na stronie internetowej, odtwarza animacje i prezentacje multimedialne; tworzy teksty i rysunki: • wpisuje za pomocą klawiatury litery, cyfry i inne znaki, wyrazy i zdania; • wykonuje rysunki za pomocą wybranego edytora grafiki, np. z gotowych figur; zna zagrożenia wynikające z korzystania z komputera, Internetu i multimediiów: • wie, że praca przy komputerze męczy wzrok, nadwiera kręgosłup, ogranicza kontakty społeczne; wie, jak trzeba korzystać z komputera, żeby nie narażać własnego zdrowia, • stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera, internetu i multimediiów
		Poziom na ocenę 3	Nie zawsze posługuje się komputerem w podstawowym zakresie; posługuje się wybranymi programami, czasem z pomocą nauczyciela, korzysta z opcji w programach; wyszukuje informacje i korzysta z nich , czasami wymaga dodatkowych wyjaśnień; • przegląda wybrane przez nauczyciela strony internetowe (np. stronę swojej szkoły), •zazwyczaj dostrzega elementy aktywne na stronie internetowej, odtwarza animacje i prezentacje multimedialne z pomocą nauczyciela; tworzy teksty, rysunki z pomocą: • wpisuje za pomocą klawiatury litery, cyfry i inne znaki, wyrazy i zdania; • wykonuje rysunki za pomocą wybranego edytora grafiki, np. z gotowych figur; zna zagrożenia wynikające z korzystania z komputera, Internetu i multimediiów: •nie zawsze rozumie , że praca

			przy komputerze męczy wzrok, nadwiera kręgosłup, ogranicza kontakty społeczne; wie, jak trzeba korzystać z komputera, żeby nie narażać własnego zdrowia, • stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera, internetu i multimedialnych
		Poziom na ocenę 2	Posługuje się komputerem w podstawowym zakresie z pomocą nauczyciela; nie zawsze sprawnie posługuje się wybranymi programami ,niechętnie rozwija swoje zainteresowania; korzysta z opcji w programach z pomocą; wyszukuje informacje i korzysta z nich: • przegląda wybrane przez nauczyciela strony internetowe (np. stronę swojej szkoły),• tworzy teksty i rysunki: • wpisuje za pomocą klawiatury litery, cyfry i inne znaki, wyrazy i zdania, często je myli • wykonuje rysunki , np. z gotowych figur; zna zagrożenia wynikające z korzystania z komputera, Internetu i multimedialnych: • nie rozumie, że praca przy komputerze męczy wzrok, nadwiera kręgosłup, ogranicza kontakty społeczne; nie wie, jak trzeba korzystać z komputera, żeby nie narażać własnego zdrowia, • nie zawsze stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera, internetu i multimedialnych.

Ocenę niedostateczną (1) otrzymuje uczeń, który nie opanował podstawy programowej w zakresie edukacji :
Zajęcia komputerowe.